

Управление образования муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол от 11.09 20 19 г. № 2



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»


Н.Н.Харитоновна
Приказ от 11.09 20 19 г. № 94-А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019 - 2020 уч. год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Лантики-та»

Форма реализации программы – очная
Год обучения – второй
Номер группы – А
Возраст обучающимся: 9 - 12 лет

Составитель:
Котова Инна Николаевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа на 2019-2020 учебный год (далее – программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лантики-та» (утв. педагогическим советом от 26.08.2019 г №1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 5 лет.

Цель рабочей программы - приобщение к миру искусства через театральную деятельность посредством решения такой практической задачи, как создание детского театрального коллектива с действующим и постоянно обновляющимся репертуаром разнообразных по тематике и жанрам спектаклей.

Задачи:

Образовательные:

обучить правильно, выразительно читать стихи, скороговорки;

знать основные театральные термины;

знать правила поведения артистов на сцене во время репетиций и во время выступлений;

сформировать умение выражать разнообразные эмоциональные состояния, целесообразно выполнять цепочку простых физических действий в одиночном этюде;

научить применять теоретические знания на практике.

Развивающие:

заложить и развивать основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность;

любопытность, потребность помогать другим, уважение к труду и результатам труда других.

Воспитательные:

воспитать умение работать в коллективе, с партнером, вести себя на сцене, слушать партнера;

воспитать доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, умение прислушиваться к мнению партнера.

Рабочая программа рассчитана на работу с детьми 9 - 12 лет.

Программа предназначена для обучения детей театральной деятельности. Театрализованная деятельность способствует развитию фантазии, воображения, памяти, учат передавать различные эмоциональные состояния. В процессе освоения программы обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Содержание программы дает возможность поддерживать устойчивый интерес к занятиям, учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку театральная игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Форма обучения – очная.

Группа обучающихся – А.

Количество обучающихся в группе до 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лантики-та»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лантики-та»
Количества учебных часов – 144 часа.	Количества учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа.	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа; 1 раз в неделю 2 часа и 2 раза в неделю по 1 часу.	Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5- 10 минут	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 10 минут

В 2019-2020 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2019-2020 учебный год.

При коррекции рабочей программы изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Выступление», «Итоговое занятие», но при этом не уменьшается объем часов за счет полного исключения тем из программы.

В результате коррекции количества часов на прохождение программы «Лантики-та» за 2019-2020 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы.

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные (учебный кабинет, актов зал)

Основные виды групповых занятий: беседа; дискуссия (обсуждение после показа); тренинг; репетиция; показ театральной постановки (миниатюра, спектакль);

Планируемые результаты

Предметные:

знать приемы освобождения мышц;

знать комплекс упражнений речевого и пластического тренинга;

уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на сценической площадке;

знать основные театральные термины, основные театральные профессии.

Метапредметные:

научиться анализировать работу свою и коллектива;

уметь организовывать коллективную работу;

уметь воплощать свой замысел, подключая к работе партнеров.

Личностные результаты:

сформировать способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

научить формировать уважительное отношение к иному мнению;

понимать значимость занятий театральным искусством для личного развития.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, наблюдение, прослушивание, практическая работа, викторина, дискуссия.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
на 2019 - 2020 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие.Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	2	02.09.2019	
2	Тульские театры	2	05.09.2019	
3	Работа с текстом. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	09.09.2019	
4	Распределение ролей. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	12.09.2019	
5	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	16.09.2019	
6	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	19.09.2019	
7	Сценическая речь. Упражнения со звуками: «Треугольник», «Соединение гласной и согласной», «Парные» согласные, «Эхо»	2	23.09.2019	
8	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	26.09.2019	
9	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	30.09.2019	
10	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	03.10.2019	
11	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	07.10.2019	
12	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	10.10.2019	
13	Работа с текстом. Постановка "Русское гостеприимство".	2	14.10.2019	
14	Распределение ролей. Постановка "Русское гостеприимство".	2	17.10.2019	
15	Работа с текстом. Постановка "Русское гостеприимство".	2	21.10.2019	
16	Репетиции. Постановка "Русское гостеприимство".	2	24.10.2019	
17	Сценическая речь. Скороговорки	2	28.10.2019	
18	Экскурсия. Знакомство с театральными коллективами г.Алексина	2	31.10.2019	
19	Игровой стретчинг. Игры на развитие внимания	2	07.11.2019	
20	Выразительные средства. Сценический костюм	2	11.11.2019	
21	Выразительные средства. Реквизит,костюмы,музыкальное оформление к постановке "Русское гостеприимство".	2	14.11.2019	

22	Репетиции. Постановка "Русское гостеприимство".	2	18.11.2019	
23	Театральная азбука. Театральные термины и их значение.	2	21.11.2019	
24	Выразительные средства. Грим	2	25.11.2019	
25	Репетиции. Постановка "Русское гостеприимство".	2	28.11.2019	
26	Репетиции. Постановка "Русское гостеприимство".	2	02.12.2019	
27	Распределение ролей. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	05.12.2019	
28	Репетиции. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	09.12.2019	
29	Репетиции. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	12.12.2019	
30	Репетиции. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	16.12.2019	
31	Репетиции. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	19.12.2019	
32	Выразительные средства. Постановка "День рождение Деда Мороза" с музыкальным сопровождением.	2	23.12.2019	
33	Выступления. Постановка "День рождение Деда Мороза".	2	26.12.2019	
34	Сценическая речь. Диалогические скороговорки.	2	30.12.2019	
35	Игровой стретчинг. Ролевые игры с использованием реквизита, элементов костюма.	2	09.01.2020	
36	" Игровой стретчинг. Игры с воображаемыми предметами "Волшебный сундучок".	2	13.01.2020	
37	Работа с текстом. Постановка "Замарашки".	2	16.01.2020	
38	Работа с текстом . Постановка "Замарашки".	2	20.01.2020	
39	Распределение ролей. Постановка "Замарашки".	2	23.01.2020	
40	Работа с текстом. Постановка "Замарашки".	2	27.01.2020	
41	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	30.01.2020	
42	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	03.02.2020	
43	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	06.02.2020	
44	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	10.02.2020	
45	Выразительные средства. Декорации,реквизит,музыкальное оформление.	2	13.02.2020	
46	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	17.02.2020	
47	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	20.02.2020	
48	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	27.02.2020	
49	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	02.03.2020	
50	Выразительные средства. Подбор музыки к постановке "Замарашки" с музыкальным сопровождением.	2	05.03.2020	
51	Работа с текстом. Постановка "Победный май..."	2	12.03.2020	
52	Распределение ролей. Постановка "Победный май..."	2	16.03.2020	

53	Работа с текстом. Постановка "Победный май..."	2	19.03.2020	
54	Распределение ролей. Постановка "Победный май..."	2	23.03.2020	
55	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	26.03.2020	
56	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	30.03.2020	
57	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	02.04.2020	
58	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	06.04.2020	
59	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	09.04.2020	
60	Игровой стречинг. Игры на развитие памяти.	2	13.04.2020	
61	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	16.04.2020	
62	Репетиция. Постановка "Победный май..."	2	20.04.2020	
63	Репетиции. Постановка "Победный май..."	2	23.04.2020	
64	Игровой стречинг. Игры со скороговорками «Ручной мяч», «Главное слово»	2	27.04.2020	
65	Постановка этюдов. Этюды на воспроизведение черт характера.	2	30.04.2020	
66	Постановка этюдов. Этюды на выражение эмоций "Прогулка", "Битва".	2	07.05.2020	
67	Выразительные средства. Музыкальное оформление постановки .	2	14.05.2020	
68	Виртуальная экскурсия в ТЮЗ г.Тула.	2	18.05.2020	
69	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	21.05.2020	
70	Репетиции. Постановка "Замарашки".	2	25.05.2020	
71	Выступление. Постановка "Замарашки".	2	28.05.2020	
72	Итоговое занятие	2		
	Итого:	144		

Количество часов, запланированных в программе – 144.

Количество часов проведенных –

Полнота реализации программы -

**Лист корректировки календарно-тематического планирования
на 2019- 2020 учебный год**

Год обучения - 2. Возраст обучающихся – 9-12. Котова И.Н.

Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведение
		по плану	дано			
71	Выступление. Постановка "Замарашки"	2	2	праздничный день 09.05.2020	объединение тем	28.05.2020
72	Итоговое занятие	2				

Согласовано: зам. директора по УВР



Ананьева М.Н.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для полноценных занятий и показа спектаклей в рамках деятельности театрального объединения предполагается наличие следующих компонентов:

учебный кабинет, содержащий: ученические столы; стол педагога; раковину, оснащенную горячей и холодной водой; освещение естественное (окна) и искусственное (лампы дневного света), магнитную доску, шкафы (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для спектаклей, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор;
актовый зал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
4. И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
5. Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru.;>
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detvam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов. <http://www.musicals.ru>.
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
17. Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>