

Управление образования муниципального образования город Алексин  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета

Протокол от 11.09 20 19 г. № 2



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н.Харитонов

Приказ от 11.09 20 19 г. № 47-4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019 - 2020 уч. год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
**«Рисование»**

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы – П1, П2, П3

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Составитель:  
Медведева Светлана Алексеевна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

## Пояснительная записка

Рабочая программа на 2019-2020 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование» (утв. педагогическим советом от 26.08.2019 г. №1) педагога дополнительного образования Медведевой С.А.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 1 год.

Цель рабочей программы – развитие творческого потенциала обучающихся через занятия изобразительной деятельностью.

Задачи:

*Образовательные:*

- дать основные понятия о цветовом круге;
- расширить спектр художественных терминов и понятий;
- учить замечать и передавать основные и характерные особенности, детали изображаемых объектов (форма, пропорции, особенности фактуры, цвета и др.);
- научить работать с изобразительными материалами (бумага, карандаш, краски, кисти и т.д.);
- обучить традиционным и нетрадиционным приемам изображения.

*Развивающие:*

- способствовать развитию у детей образного мышления, наблюдательности, зрительной памяти, фантазии, воображения;
- способствовать развитию эмоционального восприятия окружающего мира;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать внимание, творческое восприятие действительности;
- совершенствовать мелкую моторику, координацию движений;
- развивать образную ассоциативную память.

*Воспитательные:*

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать культуру эстетического восприятия;
- воспитывать бережное отношение к материалам, своим и чужим работам;
- воспитывать культуру общения, способствовать созданию атмосферы творческого взаимодействия.

Рабочая программа «Рисование» предназначена для работы с детьми 6 - 7 лет.

Содержание программы направлено на приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, развитие любознательности, формирование интереса к творчеству. Работа с различными материалами позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Для достижения цели программы активно используются нетрадиционные техники: тычок жесткой кистью; рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, восковые мелки, акварель, рисование нитками (пуантилизм), кляксография.

Форма обучения - очная.

Группа обучающихся – П1, П2, П3.

Учебные занятия проходят в один день, согласно расписанию занятий.

Количество детей в группе: 10 - 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисование»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рисование»
Количество учебных часов – 36 часов.	Количество учебных часов – 36 часов.
Количество учебных часов в неделю – 1 час.	Количество учебных часов в неделю – 1 час.
Количество занятий в неделю – 1 раз в неделю по 1 часу.	Количество занятий в неделю – 1 раз в неделю по 1 часу.
Продолжительность академического часа – 30 минут.	Продолжительность академического часа – 30 минут.

В 2019-2020 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

В процессе реализации программы педагог использует следующие формы организации деятельности детей на занятии:

фронтальная (беседа, показ, объяснение);

групповая (выполнение определенных заданий, творческих работ).

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие.

#### Планируемые результаты

Личностные:

проявлять усидчивость, терпение, аккуратность;

проявлять эмоциональное восприятие окружающего мира;

проявлять бережное отношение к материалам;

проявлять навыки общения и творческого взаимодействия.

Метапредметные:

проявлять образное мышление, зрительную и образную память, наблюдательность, фантазию, воображение;

существенно расширить кругозор;

умение работать по правилу и образцу;

умение воспринимать информацию, идущую от педагога;

применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как педагогом.

Предметные:

уметь работать с изобразительными материалами;

уметь бережно и экономично использовать рабочий материал;

знать цвета цветового спектра;

знать народные промыслы;

различать и называть способы нетрадиционного рисования;

выполнять работу поэтапно – от эскиза до выполнения в материале;

расширен спектр художественных терминов и понятий.

#### Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение, выставка.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме педагогическое наблюдение.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2019-2020 учебный год**

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Рисунок по замыслу. "ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНУЮ СТРАНУ".	1	13.09.2019	
2.	Рисование Монотипия из трубочки "ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО".	1	20.09.2019	
3.	Рисование сюжетное "ДАРЫ ОСЕНИ".	1	27.09.2019	
4.	Рисование предметное. "ВЕТКА РЯБИНЫ".	1	04.10.2019	
5.	Аппликация "ГРИБЫ В ЛЕСУ".	1	11.10.2019	
6.	Рисование предметное "ПОДСОЛНУХ".	1	18.10.2019	
7.	Декоративное рисование "УЗОР НА ПОЛОСКЕ".	1	25.10.219	
8.	Рисование предметное "МОЙ ДУБ".	1	01.11.2019	
9.	Рисование по представлению "ОСЕНЬ В ПАРКЕ".	1	08.11.2019	
10.	Аппликация "ЦВЕТЫ ДЛЯ МОЕЙ МАМЫ".	1	15.11.2019	
11.	Рисунок по представлению "ПОРТРЕТ МАМЫ	1	22.11.2019	
12.	Декоративное рисование "Я УКРАШУ ОДЕЖДУ"	1	29.11.2019	
13.	Рисование предметное "БЕЛКА"	1	06.12.2019	
14.	Рисунок по замыслу. "ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ"	1	13.12.2019	
15.	Аппликация. "НОВОГОДНИЕ ИГРУШКИ НА ЕЛКУ".	1	20.12.2019	
16.	Декоративное рисование. "ЭЛЕМЕНТЫ РОСПИСИ".	1	27.12.2019	
17.	Декоративное рисование. "МОЯ БАБУШКА ВЯЖЕТ СВИТЕР".	1	10.01.2020	
18.	Аппликация. "ДЕКОРАТИВНЫЙ УЗОР".	1	17.01.2020	
19.	Декоративное рисование. Рисунок на квадрате. "ПЛАТОК ДЛЯ МАТРЕШКИ".	1	24.01.2020	
20.	Аппликация. "ПОДАРОК ПАПЕ".	1	31.01.2020	
21.	Рисование по представлению "МОЙ ПАПА".	1	07.02.2020	
22.	Аппликация. "ПОДАРОК ДЛЯ ЛЮБИМОЙ МАМЫ".	1	14.02.2020	
23.	Аппликация. "ПОДАРОК ДЛЯ ЛЮБИМОЙ МАМЫ".	1	21.02.2020	
24.	Рисование по представлению " САМЫЕ КРАСИВЫЕ".	1	28.02.2020	
25.	Декоративное рисование. Гжельская роспись. "КРАСИВАЯ ПОСУДА".	1	06.03.2020	
26.	Декоративное рисование. Городецкая роспись "ЧУДО ПТИЦЫ".	1	13.03.2020	
27.	Декоративное рисование. "РОСПИСЬ ГОРОДЕЦКОЙ ПРЯЛКИ".	1	20.03.2020	
28.	Декоративное рисование. "ЗОЛОТАЯ ХОХЛОМА".	1	27.03.2020	
29.	Декоративное рисование. Полохов-Майданская роспись "МАТРЕШКА".		03.04.2019	
30.	Декоративное рисование "УКРАШЕНИЕ ПАСХАЛЬНЫХ ЯИЦ".	1	10.04.2020	
31.	Рисунок по замыслу. "ВЕСНА ПРИШЛА".	1	17.04.2020	
32.	Аппликация. "БОЖЬЯ КОРОВКА".	1	24.04.2020	

33.	Рисунок по выбору обучающегося "САЛЮТ".	1	08.05.2020	
34.	Аппликация. "ПТИЧИЙ ДОМИК".	1	15.05.2020	
35.	Итоговое занятие. Рисунок по замыслу. "ДОМ СНАРУЖИ ДОМ ВНУТРИ".	1	22.05.2020	
36.	Итоговое занятие.	1	29.05.2020	
<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b>		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов.

Количество проведенных часов -

**Полнота реализации программы:**

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

*учебный кабинет*, оборудованный столами и стульями для обучающихся, столом педагога, раковиной с горячей и холодной водой, освещением естественным (окна) и искусственным (лампы дневного света), стеллажами, шкафами для хранения; магнитной доской.

Каждый обучающийся должен иметь на занятиях (приобретается родителями): бумага для акварели (36 л.); кисти синтетика: (плоская №4; круглая №2); кисть для клея; цветные карандаши; гуашь (6 цветов); цветной картон; цветная бумага; ножницы; клей, непроливайка, салфетки (сухие), ватные диски.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аллаярова И.Е. Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. – Москва: ГНОМ и Д, 2007.
2. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Рекомендации, планирование, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2010.
3. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
4. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок художник. – Москва: Ювента, 2001.
5. Доронова Т.Н. "Природа, искусство и изобразительная деятельность детей", М.: Просвещение, 2004 г.
6. Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учебное пособие для учащихся педагогических училищ по спец. 03.08 «Дошкольное воспитание». М.: Просвещение, 1991.
7. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. Изд. 3-е, переработанное и дополненное - М.: Просвещение, 1991.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009.
10. Лыкова И.А. Изобразительная творчество в детском саду. – М.: «Карапуз», 2009.
11. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2007. .
12. Швайко, Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты / Г.С. Швайко. - М.: Владос, 2018.
13. Швайко, Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты / Г.С. Швайко. - М.: Владос, 2018.