

Управление образования муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол от 11.09 20 19 г. № 1



ТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н.Харитонов
Приказ от 11.09 20 19 г. № 94А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019 - 2020 уч. год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Акварель»

Форма реализации программы – очная
Год обучения – первый
Номер группы – А
Возраст обучающимся: 7 - 11 лет

Составитель:
Медведева Светлана Алексеевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Пояснительная записка

Рабочая программа на 2019-2020 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Акварель» (утв. педагогическим советом от 26.08.2019 г. №1) педагога дополнительного образования Медведевой С.А.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 1 год.

Цели рабочей программы:

формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры;

развитие художественно-творческой активности; овладение художественной грамотой и образным языком декоративно-прикладного искусства, элементарными приемами конструирования из бумаги.

Задачи:

Образовательные:

обучить основам теории и практики работы с различными художественными материалами (гуашь, акварель, карандаш);

познакомить с богатством цветовой палитры, с общими закономерностями цветовых сочетаний, с символикой цвета, с физическими и эмоциональными ассоциациями цвета, учить использовать эти знания для создания образа, характера и общего настроения композиции;

знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, с выразительными возможностями художественных средств изобразительного искусства, знакомство с их образным языком на основе творческой деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;

формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;

закреплять приобретенные умения и навыки художественно – творческой деятельности.

Воспитательные:

способствовать воспитанию художественного вкуса, гармонии;

способствовать воспитанию силы воли, аккуратности, терпения, усидчивости;

способствовать воспитанию бережного отношения к труду других людей;

способствовать воспитанию коммуникативных навыков.

Развивающие:

способствовать выявлению и развитию индивидуальных способностей;

способствовать развитию образного мышления, зрительной памяти, пространственного воображения;

способствовать развитию творческой активности, фантазии;

способствовать развитию уверенности в своих возможностях, творческих способностях;

приобщить к наследию отечественного и мирового искусства, художественной культуре.

Рабочая программа «Акварель» предназначена для работы с детьми 7-11 лет.

Программа содержит примерный перечень практических и теоретических знаний.

Занятия выстроены таким образом, что обучающийся от простейших заданий по изображению плоских предметов переходит к изображению предметного пространства, используя для этого живописные средства. В программу включены задания творческого характера, позволяющие раскрыть даже самые минимальные способности ребёнка, способствующие развитию индивидуальных особенностей обучающегося.

Форма обучения – очная.

Группа обучающихся – А.

Количество обучающихся в группе: 10 - 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварель»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Акварель»
Количество учебных часов – 144 часа.	Количество учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа.	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа.	Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут.	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 10 минут.

В 2019-2020 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой «Акварель» на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2019-2020 учебный год.

При коррекции рабочей программы «Акварель» изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Рисование по представлению, с натуры, по памяти», «Декоративное рисование», «Иллюстрирование», но при этом не уменьшается объем часов за счет полного исключения тем из программы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы «Акварель» за 2019-2020 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы.

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная работа (беседа, показ, объяснение); групповая (совместные действия, общение, взаимопомощь); индивидуальная (организация коррекции пробелов в знаниях).

Планируемые результаты

Личностные:

проявлять уважение к наследию отечественного и мирового искусства, художественной культуре;

сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности;

видеть прекрасное в повседневной жизни и желание доставлять радость окружающим своим творчеством;

применять в работе свои личные переживания и жизненные наблюдения;

уверенность в своих возможностях, творческих способностях;

проявлять интерес к изобразительной деятельности;

проявлять уважительное и бережное отношение к труду, как своему, так и своих товарищей.

Метапредметные:

умение проявлять фантазию, образное мышление при выполнении творческих работ на заданные темы;

умение правильно воспринимать критику от педагога (умение адекватно оценивать свои способности и исправлять ошибки);

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

развивать аккуратность, усидчивость, внимательность, бережное отношение к материалам;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные:

- различать теплые и холодные цвета;
- правильно разводить акварельные, гуашевые краски;
- смешивать краски для получения различных цветов и оттенков;
- правильно держать лист бумаги, свободно рисовать карандашом, кистью, проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги, менять направление мазка, следуя форме;
- приобретут навыки правильно и свободно проводить прямые линии в разных направлениях и разной ширины, рисовать дуги, окружности, овалы и волнистые линии;
- использовать контраст для усиления восприятия образа, при помощи цвета передать объем;
- выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- пользоваться основными средствами композиции высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение центра;
- составлять узоры в полосе, круге, квадрате из растительного и геометрического орнамента;
- составлять аппликации из различных материалов.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: наблюдение, выставки.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме наблюдения.

Календарно-тематическое планирование на 2019 - 2020 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство. Рисунок «Солнце».	2	11.09.2019	
2.	Рисование по представлению. "Цветы осенью".	2	16.09.2019	
3.	Рисование с натуры. "Наброски листьев простых форм".	2	18.09.2019	
4.	Рисование с натуры. "Наброски листьев на ветках".	2	23.09.2019	
5.	Рисование с натуры и по памяти. "Яблоко"	2	25.09.2019	
6.	Рисование с натуры и по памяти. "Дары осени"	2	30.09.2019	
7.	Аппликация. "Дары осени".	2	02.10.2019	
8.	Беседа. "Тема осени в творчестве русских художников. Рисунок «Осень».	2	07.10.2019	
9.	Рисование с натуры. "В сентябре у рябины именины".	2	09.10.2019	
10.	Рисование с натуры. "Дерево осенью"	2	14.10.2019	
11.	Рисование по представлению. "Осень в городе".	2	16.10.2019	
12.	Декоративное рисование. "Наряд русской красавицы".	2	21.10.2019	

13.	Рисование с натуры "Творчество художников анималистов".	2	23.10.2019	
14.	Рисование по представлению. "Рисование животных в разных техниках".	2	28.10.2019	
15.	Декоративное рисование. "Цветы и ягоды".	2	30.10.2019	
16.	Рисование по представлению "Сказочные животные"	2	06.11.2019	
17.	Рисование с натуры "Рисование набросков гуся".	2	11.11.2019	
18.	Иллюстрирование. "Гуси лебеди"	2	13.11.2019	
19.	Декоративное рисование. "Животные".	2	18.11.2019	
20.	Иллюстрирование. "Репка".	2	20.11.2019	
21.	Рисование с натуры. "Открытая книга".	2	25.11.2019	
22.	Рисование с натуры. "Натюрморт с книгами".	2	27.11.2019	
23.	Рисование с натуры. "Натюрморт с книгами".	2	02.12.2019	
24.	Рисование с натуры. "Легковые машины"	2	04.12.2019	
25.	Рисование по представлению. "Веселые клоуны"	2	09.12.2019	
26.	Аппликация. "Веселые клоуны".	2	11.12.2019	
27.	Рисование по представлению "Радуга дуга". С Маршака	2	16.12.2019	
28.	Рисование с натуры. "Ели".	2	18.12.2019	
29.	Декоративное рисование "Новогодние открытки".	2	23.12.2019	
30.	Рисование с натуры и по представлению "Зимний пейзаж".	2	25.12.2019	
31.	Декоративное рисование "Елочные игрушки"	2	30.12.2019	
32.	Декоративное рисование "Дымковская игрушка".	2	13.01.2020	
33.	Декоративное рисование "Дымковская игрушка".	2	15.01.2020	
34.	Аппликация. "Снежинки".	2	20.01.2020	
35.	Иллюстрирование. "Снежинки".	2	22.01.2020	
36.	Иллюстрирование. "Мои друзья".	2	27.01.2020	
37.	Иллюстрирование. "Сказочный герой".	2	29.01.2020	
38.	Рисование по представлению "Зимние развлечения".	2	03.02.2020	
39.	Декоративное рисование. "Вышивка".	2	05.02.2020	
40.	Декоративное рисование. "Знакомство с Городецкой росписью".	2	10.02.2020	
41.	Декоративное рисование. "Орнамент в полосе".	2	12.02.2020	
42.	Декоративное рисование. "Орнамент в полосе".	2	17.02.2020	
43.	Рисование по представлению. "Морской берег".	2	19.02.2020	
44.	Рисование по представлению. "Морской берег".	2	26.02.2020	
45.	Иллюстрирование. "по рассказам Е. Чарушина".	2	02.03.2020	
46.	Иллюстрирование. "Мой любимый герой".	2	04.03.2020	
47.	Декоративное рисование. "Знакомство с Гжельской росписью".	2	11.03.2020	
48.	Декоративное рисование. "Гжельская посуда".	2	16.03.2020	
49.	Декоративное рисование. "Гжельская посуда".	2	18.03.2020	
50.	Рисование по представлению. "Цветы для мамы".	2	23.03.2020	
51.	Декоративное рисование. "Натюрморт с Гжельской посудой".	2	25.03.2020	
52.	Декоративное рисование. "Натюрморт с Гжельской посудой".	2	30.03.2020	
53.	Рисование с натуры "Бабочка".	2	01.04.2020	
54.	Рисование с натуры "Бабочка".	2	06.04.2020	
55.	Аппликация. "Бабочка".	2	08.04.2020	

56	Декоративное рисование. "Знакомство с Хохломской росписью".	2	13.04.2020	
57	Декоративное рисование. "Хохломская роспись".	2	15.04.2020	
58	Декор. Рисование. "Хохломская роспись".	2	20.04.2020	
59	Иллюстрирование " Животные в сказках".	2	22.04.2020	
60	Иллюстрирование. "Животные в сказках".	2	27.04.2020	
61	Рисование с натуры. "Геометрические фигуры".	2	29.04.2020	
62	Рисование с натуры. "Геометрические фигуры".	2	06.05.2020	
63	Рисование по представлению "Они сражались за Родину".	2	13.05.2020	
64	Рисование по представлению "Они сражались за Родину".	2	18.05.2020	
65	Рисование по представлению "Дети войны".	2	20.05.2020	
66	Рисование по представлению "Дети войны".	2	25.05.2020	
67	Рисование по представлению "Знакомство с художниками сказочниками.	2	27.05.2020	
68	Рисование по представлению «Мой любимый сказочный герой»	2		
69	Иллюстрирование. "Сказки Пушкина".	2		
70	Иллюстрирование. "Сказки Пушкина".	2		
71	Иллюстрирование. "Сказки Пушкина".	2		
72	Итоговое занятие. "Оформление выставки".	2		
ИТОГО:		144		

Количество часов, запланированных по программе: 144 часа.

Количество проведенных часов -

Полнота реализации программы:

Лист корректировки календарно-тематического планирования на 2019-2020 учебный год						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся 7-11 лет. Педагог: Медведева С.А.						
Номер занятия	Темы занятий	Кол-во часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведения
		По плану	Дано			
57-58	Декоративное рисование «Хохломская роспись». Декоративное рисование «Хохломская роспись».	4	2	Праздничные дни	Объединение тем	15.04.2020
59-60	Иллюстрирование. «Животные в сказках». Иллюстрирование. «Животные в сказках».	4	2	Праздничные дни	Объединение тем	20.04.2020
61-62	Рисование с натуры. «Геометрические фигуры». Рисование с натуры. «Геометрические фигуры».	4	2	Праздничные дни	Объединение тем	22.04.2020
63-64	Рисование по представлению «Они сражались за Родину». Рисование по представлению «Они сражались за Родину».	4	2	Праздничные дни	Объединение тем	27.04.2020

65-66	Рисование по представлению "Дети войны". Рисование по представлению "Дети войны".	4	2	Праздничные дни	Праздничные дни	29.04.2020
-------	--	---	---	-----------------	-----------------	------------

Согласовано: зам. директора по УВР

Ананьева М. Н.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

учебный кабинет, оборудованный столами и стульями для обучающихся, столом педагога, раковиной с горячей и холодной водой, освещением естественным (окна) и искусственным (лампы дневного света), стеллажами, шкафами для хранения; магнитной доской.

Каждый обучающийся должен иметь на занятиях (приобретается родителями): бумага для акварели (36 л.); кисти синтетика: (плоская №4; круглая №2); кисть для клея; цветные карандаши; гуашь (6 цветов); цветной картон; цветная бумага; ножницы; клей, непроливайка, салфетки (сухие), ватные диски.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенов, Ю. А. Практические советы самодеятельным художникам./ Ю. Аксенов - Малоярославская городская типография, 2011.
2. Г. Беда. Живопись и ее изобразительные средства. – М., 2007.
3. Выготский, Л. Воображение и творчество в детском возрасте./ Л.Выготский - М., 1991.
4. А.Л. Гаптилл. Работа пером и тушью. – Минск: Поппури, 2001.
5. Н.А Горяева. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2000.- «Изобразительное искусство: 4-е изд., М.: Дрофа, 2003 год.
6. Н.И. Еременко Дополнительное образование в образовательном учреждении. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.
7. С.В. Кульневич. «Не совсем обычный урок», Издат. программа «Педагогика нового времени», «Воронеж», 2006 год.
8. Лободина, С. Как развивать способности ребенка. / С.Лободина - СПб., 1997
9. А. А. Павлова, Е.И. Корзинова. Графика в средней школе. Методическое пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2006
10. Савенков, А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. / А.И. Савенков - М., 1999
11. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство для детей. Натюрморт. Портрет. Пейзаж. / Сокольникова, Н. М АСТ, Астрель., 2010
12. Джин Фрэнкс. Рисунок карандашом. / АСТ, Астрель. 2007
13. Хосе М. Паррамон. Как рисовать. Путь к мастерству./ АРТ – Родник, 2001
14. Эймис Л. Дж. Рисуем 50 животных./ ООО «Поппури», 2000
15. В.В. Ячменева Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет. – М.: Гуманит. Изд. Центр «Владос», 2003

Интернет-ресурсы:

<http://www.ebay.com/sch/Wholesale-Lots-/52524/i.html>

<http://www.ebay.com/sch/Prints-/52527/i.html>

<http://www.twirpx.com/file/444775/>

http://iskusstvu.ru/electronnoe_uchebnoe_posobie/0_vvedenie_vidy_i_zhanry_izobrazitel_nogo_iskusstva.html - введение, виды и жанры изобразительного искусства

<https://ofornitelblok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-opredelenie.html> – базовый курс рисования. Этапы.

https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/ISKUSSTVO_IZ_OBRAZITELNOE.html – репродукции известных картин.