

Управление образования муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА

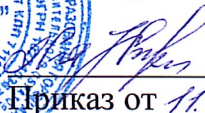
на заседании педагогического совета

Протокол от 11.09 20 19 г. № 2



ТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

 Н.Н.Харитоновна

Приказ от 11.09 20 19 г. № 94

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019 - 2020 уч. год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Теремок»

Форма реализации программы – очная, сетевое взаимодействие

Год обучения – первый

Номер группы – А

Возраст обучающимся: 6 – 10 лет

Составитель:
Котова Инна Николаевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа на 2019-2020 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Теремок», реализующейся в сетевой форме, (далее – программа) (утв. педагогическим советом от 26.08.2019г. №1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы-3 года.

Цель рабочей программы: обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития обучающихся, создание комфортной эмоциональной среды для формирования потребности детей в регулярных занятиях театральной деятельностью.

Задачи:

Образовательные:

- учить строить диалог, самостоятельно выбирая партнера;
- познакомить детей с театральной терминологией;
- развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- познакомить детей с видами театрального искусства;
- познакомить с устройством зрительного зала и сцены.

Развивающие:

- развивать интерес к сценическому искусству;
- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление;
- развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;
- развивать чувство ритма и координацию движения;
- развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- воспитывать культуру поведения в театре.

Программа предназначена для обучения детей театральной деятельности.

Рабочая программа рассчитана на работу с детьми 6 - 10 лет.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств обучающихся.

Полученные знания позволят преодолеть психологическую инертность, позволят развить творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Форма обучения – очная, в условиях сетевого взаимодействия.

Группа обучающихся – А.

Количество обучающихся в группе: 10 - 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Теремок»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Теремок»
Количества учебных часов – 144 часа.	Количества учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2 занятия по 2 часа.	Количество занятий в неделю – 2 занятия по 2 часа.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 10 минут

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2019-2020 учебный год.

При коррекции рабочей программы изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Выступление», «Итоговое занятие», но при этом не уменьшается объем часов за счет исключения тем из программы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы «Теремок» за 2019-2020 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы.

Форма проведения занятий - групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

Формы проведения занятий: беседа, игра, наблюдение, тренинг, представление, репетиция.

Планируемые результаты

Предметные:

- знать наизусть и уметь правильно читать скороговорки;
- знать основные театральные термины;
- уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния;
- правила поведения на сцене во время репетиций и выступлений.

Метапредметные:

- целесообразно выполнять цепочку простых физических действий в одиночном этюде;
- подключать заданные педагогом, предлагаемые обстоятельства в создание этюда;
- уметь работать в коллективе, с партнером, вести себя на сцене, слушать партнера.

Личностные:

- будет сформировано доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, умение прислушиваться к мнению партнера;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: устный опрос, наблюдение, прослушивание, викторина.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2019-2020 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	2	11.09.19	
2	Основы театральной культуры. Виды театрального искусства.Опера. Балет. Мюзикл. Эстрада. Театр кукол.	2	13.09.19	
3	Культура речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для языка, челюсти, губ.	2	18.09.19	
4	Культура речи. Постановка дыхания. Упражнения: «Полное дыхание», «Ту-ду-ту-ду», «Дыхательная опора», «Тс-с-с-с», «Собачка», «Йо-хо-хо», «Насосик», «Говорилка», «Ветерок», «На берегу моря», «Гудение провода».	2	20.09.19	
5	Работа над постановкой. Произведения А.Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла. Работа за столом. Чтение. Обсуждение.	2	25.09.19	
6	Работа над постановкой. Произведения А.Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла.	2	27.09.19	
7	Ритмопластика. Пластический тренинг. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	2	02.10.19	
8	Репетиции. Произведения А.Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла.	2	04.10.19	
9	Репетиции. Произведения А.Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла.	2	09.10.19	
10	Репетиции. Произведения А.Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла.	2	11.10.19	
11	Культура речи. Особенности работы над стихотворным и прозаическим текстом.	2	16.10.19	
12	Основы театральной культуры. Культура восприятия и анализ театральной постановки.	2	18.10.19	
13	Работа над постановкой. Подготовка реквизита, декораций к постановке.Оформление сцены. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями.Работа с музыкальным оформлением.	2	23.10.19	
14	Репетиции. С реквизитом, декорациями, костюмами и музыкальным оформлением.	2	25.10.19	
15	Работа над постановкой. Народная сказка "Про козла".Работа за столом. Чтение. Обсуждение	2	30.10.19	
16	Работа над постановкой. Народная сказка "Про козла". Работа за столом. Чтение по ролям. Распределение ролей.	2	01.11.19	
17	Репетиции. Сказка "Про козла".	2	06.11.19	
18	Репетиции. Сказка "Про козла".	2	08.11.19	
19	Репетиции. Сказка "Про козла".	2	13.11.19	
20	Работа над постановкой. Подготовка реквизита, декораций к постановке.Оформление сцены. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями.Работа с музыкальным оформлением.	2	15.11.19	
21	Репетиции. Сказка про козла.	2	20.11.19	
22	Основы театральной культуры. Грим. Костюмы.	2	22.11.19	

23	Работа над постановкой. Произведения И.Крылова.Работа за столом. Чтение. Обсуждение.	2	27.11.19	
24	Культура речи. Разбор басен И.Крылова. Читка по ролям. Распределение ролей.	2	29.11.19	
25	Культура речи. Дикция. Интонация. Выразительность речи. Орфоэпия.	2	04.12.19	
26	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица,Стрекоза и Муравей,Мартышка и очки.	2	06.12.19	
27	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	11.12.19	
28	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	13.12.19	
29	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	18.12.19	
30	Работа над постановкой. Изготовление реквизита, декораций.Оформление сцены. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями.Работа с музыкальным оформлением.	2	20.12.19	
31	Репетиции. Произведения И.Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	25.12.19	
32	Культура речи. Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок», «Рожицы».	2	27.12.19	
33	Основы театральной культуры. Театральный этикет.	2	10.01.20	
34	Культура речи. Дыхательные упражнения: «Мяч-насос», «Мыльные пузыри».	2	15.01.20	
35	Основы театральной культуры. Театральные декорации и бутафория.	2	17.01.20	
36	Культура речи. Рождение звука: «Корни», «Фонарь», «Антенна».	2	22.01.20	
37	Культура речи. Диалогические скороговорки.	2	24.01.20	
38	Культура речи. Упражнения на опору дыхания: «Эхо», «Больной зуб», «Чудо-лесенка».	2	29.01.20	
39	Культура речи. Игры со словами: «Вкусные слова», «Сочини сказку», «Похожий хвостик».	2	31.01.20	
40	Театральная игра. Игры на превращения,игры на действия с воображаемым предметом.	2	05.02.20	
41	Основы театральной культуры. Русский народный театр.Народные обряды и игры. Скоморошество. Ярмарочные представления.	2	07.02.20	
42	Основы театральной культуры. Русский народный театр.Народные обряды и игры на Масленицу.	2	12.02.20	
43	Культура речи. Скоморошечьи потешки на Масленицу. Читка за столом.Обсуждение.Читка по ролям.	2	14.02.20	
44	Репетиции. Праздник Масленицы.	2	19.02.20	
45	Репетиции. Праздник Масленицы.	2	21.02.20	
46	Репетиции. Праздник Масленицы.	2	26.02.20	
47	Основы театральной культуры. Театральное закулисье. Театральные профессии. Устройство сцены и зрительного зала.	2	28.02.20	
48	Работа над постановкой. Постановка "Про Капризку". Чтение по ролям. Распределение ролей.	2	04.03.20	
49	Работа над постановкой. Постановка "Про Капризку". Определение мотивов поведения, целей героев.	2	06.03.20	
50	Репетиции. Постановка "Про Капризку". Выразительность речи, мимики, жестов. Работа над характером персонажей.	2	11.03.20	

51	Репетиции. Постановка "Про Капризку"	2	13.03.20	
52	Репетиции. Постановка "Про Капризку"	2	18.03.20	
53	Репетиции. Постановка "Про Капризку"	2	20.03.20	
54	Репетиции. Постановка "Про Капризку"	2	25.03.20	
55	Работа над постановкой. Подготовка реквизита, декораций к постановке. Оформление сцены. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями. Работа с музыкальным оформлением.	2	27.03.20	
56	Ритмопластика. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	2	01.04.20	
57	Культура речи. Артикуляционная гимнастика: «Сказка для язычка».	2	03.04.20	
58	Ритмопластика. Характер персонажа и пластика тела.	2	08.04.20	
59	Ритмопластика. Упражнение на воображение «Новичок», «Ходьба».	2	10.04.20	
60	Театральная игра. Упражнение: Направляем взор. Переключаем внимание. Игровой стречинг. Упражнение: «Настроение». Игра "Подбери рифму".	2	15.04.20	
61	Репетиции. Произведения И. Крылова: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	17.04.20	
62	Выступление. Постановки: Ворона и Лисица, Стрекоза и Муравей, Мартышка и очки.	2	22.04.20	
63	Театральная игра. Тренинг: «Тележка», «Собачка», «Гусиный шаг», «Прыжок на месте».	2	24.04.20	
64	Театральная игра. Разминка плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор».	2	29.04.20	
65	Театральная игра. Игры на превращения, игры на действия с воображаемым предметом.	2	06.05.20	
66	Культура речи. Дыхательные упражнения: «Свечка», «Насосик», «Парные» согласные, «Эхо»	2	13.05.20	
67	Репетиции. Произведения А. Барто: Жонглер, Сильное кино, Зубки режутся, Модница, Я выросла.	2	15.05.20	
68	Репетиции. Постановка "Про Капризку".	2	20.05.20	
69	Работа над постановкой. Подготовка реквизита, декораций к постановке. Оформление сцены. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями. Работа с музыкальным оформлением.	2	22.05.20	
70	Репетиции. С реквизитом, декорациями, костюмами и музыкальным оформлением.	2	27.05.20	
71	Отчетное выступление.	2	29.05.20	
72	Итоговое занятие	2		
	ИТОГО	144		

Количество часов, запланированных в программе - 144.

Количество часов проведенных –

Полнота реализации программы -

**Лист корректировки календарно-тематического планирования
на 2019 - 2020 учебный год**

Год обучения - 1. Возраст обучающихся: 6 – 10 лет. Педагог - Котова И.Н.

Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведение
		по плану	дано			
71	Отчетное выступление.	2	2	праздничный день - 01.05.2020	объединение тем	29.05.20
72	Итоговое занятие	2				

Согласовано: зам. директора по УВР



Ананьева М.Н.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для полноценных занятий и показа спектаклей в рамках деятельности театрального объединения предполагается наличие следующих компонентов:

учебный кабинет, содержащий: ученические столы; стол педагога; раковину, оснащенную горячей и холодной водой; освещение естественное (окна) и искусственное (лампы дневного света), магнитную доску, шкафы (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для спектаклей, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
4. И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
5. Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» [http://www.klass-teatr.ru.;](http://www.klass-teatr.ru;)
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов. <http://www.musicals.ru>.
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
17. Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>