

Управление образования муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

протокол № 1
от «26» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н.Харитонова

приказ от 26.08.2019 г. № 92-д

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Подготовка юных шахматистов»

Возраст обучающихся: 6 - 18 лет
Срок реализации: 8 лет

Автор - составитель:
Тарасов Сергей Николаевич,
педагог дополнительного образования

Алексин
2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка юных шахматистов» (далее – Программа) разработана в соответствии с: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», уставом МБУ ДО «ЦРТДиЮ» и другими нормативными документами, регламентирующими деятельность организации дополнительного образования.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004 г. сказано: «Шахматы – это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы – наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Программа шахматного объединения «Гамбит» носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей обучающихся; имеет **физкультурно-спортивную направленность**. В 2020 году программа пролонгирована.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Педагогической целесообразностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено то, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа интегрирована с ежегодным графиком муниципальных и областных соревнований, что позволяет обучающимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

Программа объединения основывается на программах: «Объединение шахмат» М. Просвещение, 1998 г., Каленова А.В. «Шахматы»; «Шахматы», Ракшина А.А., «Подготовка юных шахматистов», Стяжкина В.Н. (ГБУ ДО ДДТ Красносельский район Санкт-Петербург, адаптирована к условиям образовательного учреждения).

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям образовательного учреждения.

Адресат программы: программа предназначена для детей **в возрасте от 6 до 18 лет**.

В возрасте 6 лет мозг ребенка интенсивно развивается. Именно в этот период закладываются произвольные формы памяти, идет дальнейшее развитие зрительной памяти, развивается воображение модельно-образной формы мышления, знаковая и символическая формы сознания. В старшем дошкольном возрасте начинает происходить процесс интериоризации, т.е. перехода от внешнего действия к внутреннему, идеальному (в уме), выполняемому с образами предметов. Шахматы, как никакой другой предмет создают наиболее благоприятные условия для развития и совершенствования этой способности. В этом возрасте ребенок обычно зависит от взрослого, который определяет его жизненный распорядок. Тем не менее, самостоятельность, творчество особенно важны в этот период для развития личности ребенка, которая закладывается именно в старшем дошкольном возрасте.

Обучающиеся младшего школьного возраста, 7-11 лет. Основным видом деятельности становится учение. Обучающиеся младших классов, за очень редким

исключением, любят заниматься в школе. Им нравится их новое положение, привлекает и сам процесс учения. Это определяет добросовестное, ответственное их отношение к учению. Обучающиеся с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Им хочется всему научиться. Правда, их больше увлекает сам процесс учения, и поэтому они проявляют в этом отношении большую активность и старательность. Об интересе к школе и процессу учения свидетельствуют и игры обучающихся младшего школьного возраста, в которых большое место отводится школе и учению. У обучающихся продолжает проявляться, присущая детям дошкольного возраста, потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе, любят побегать на перемене. В этом возрасте ученик очень доверчив. Как правило, он безгранично верит педагогу, который является для него непререкаемым авторитетом. Поэтому очень важно, чтобы педагог во всех отношениях был примером для них.

В соответствии с этими возрастными особенностями формируются педагогические технологии педагога, заключающиеся в поддержании и сохранении позитивного отношения ученика к познавательной деятельности, активности и формирование устойчивой мотивации к занятиям.

Обучающиеся среднего школьного возраста, 9-13 лет имеют такие психолого-физиологические особенности, как: рост эмоциональной сферы, улучшение контроля коры головного мозга над инстинктами и эмоциями, неустойчивость мировоззрения и нравственных идеалов и др. В это время у обучающихся характерны выраженные в разной форме элементы «взрослости», которые проявляются в стремлении к самостоятельности, в отказе от помощи, в неудовлетворении контролем за выполнением работы. Память приобретает опосредованный, логический характер. В усвоении материала и развитии речевых умений все большее значение отводится целенаправленному наблюдению, стремлению находить главное, выделять опорные пункты, облегчающие запоминание и воспроизведение. В умственной деятельности сочетаются селективность анализирующей мысли, склонность к рассуждениям, эмоциональность и впечатлительность, чувство осознания себя как личности, воспитание идентичности гражданина.

Педагогические технологии педагога заключаются в том, чтобы поддерживать все позитивное в ученике, показать негативное, мотивируя его к совершенствованию.

Обучающиеся старшего школьного возраста, 14-18 лет имеют иные психолого-физиологические особенности развития: завершение физического развития, самостоятельность, критичность, абстрагированность мышления, изменение приоритета ценностей с физической силы на интеллектуальные качества, укрепление этических убеждений, моральных понятий и оценок, появление стремления выразить свою индивидуальность, усиление сознательных мотивов поведения, личного статуса в коллективе, возрастание требований к характеру общения и отношений между членами коллектива, резкая дифференциация жизненных планов и ценностных ориентаций. Характерен относительно высокий культурный уровень и кругозор, определившиеся склонности и интересы, самостоятельность в поведении, отрицательное отношение к механическим приемам закрепления. Характерна сформировавшаяся идентичность гражданина РФ, любовь к Родине и к духовно-культурным ценностям человека.

Педагогические технологии педагога заключаются в том, чтобы сформировать в обучающихся позитивное отношение к спорту, воспитание чувства уважения к коллективу и поддержание индивидуальных достижений каждого члена коллектива. Воспитание и социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях народа РФ.

Уровень освоения программы – углубленный.

Срок реализации программы – 8 лет.

Основные характеристики образовательного процесса

В шахматное объединение принимаются обучающиеся в возрасте 6–18 лет. Объединение включает обучающихся разного возраста, разного уровня знаний, умений и навыков шахматной игры. Поэтому при разработке программы учитываются не только нормы программы дополнительного образования, ее реализация, но и этот аспект.

Принимаются дети, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровью. Обучающиеся предоставляют заключение от врача (справка) об отсутствии противопоказаний к занятиям (на основании Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14).

Форма обучения – очная.

Место проведения занятий – **аудиторные.**

Учебные занятия проводятся в **групповой форме.**

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: коллективная, групповая, индивидуальная.

Объём программы: общее количество учебных часов – **1512 часов.**

Программа рассчитана на 8 лет обучения и состоит из 3-х подпрограмм.

Каждая подпрограмма является самостоятельной.

I подпрограмма – «Первые шаги в шахматах»:

Уровень освоения программы – **стартовый.**

1 год – 144 часа в год;

2 год – 144 часа в год.

Количество детей в группе:

первый год обучения: 10-15 человек;

второй год обучения: 10-15 человек.

Режим работы:

4 часа в неделю (2 занятия по 2 часа; 1 занятие 2 часа, 2 занятия по 1 часу).

II подпрограмма – «Королевство шахмат»:

Уровень освоения программы – **базовый.**

1 год – 144 часа в год;

2 год – 216 часов в год;

3 год – 216 часов в год.

Количество детей в группе:

первый год обучения: 10-13 человек;

второй год обучения: 10-13 человек;

третий год обучения: 8-10 человек.

Режим работы:

первый год обучения: 4 часа в неделю (2 занятия по 2 часа; 1 занятие 2 часа, 2 занятия по 1 часу)

второй год обучения: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа; 2 занятия по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа);

третий год обучения: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа; 2 занятия по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа).

III подпрограмма – «Стратегические навыки шахматной игры»:

Уровень освоения программы – **углубленный.**

1 год – 216 часов в год;

2 год – 216 часов в год;

3 год – 216 часов в год.

Количество детей в группе:

первый год обучения: 8-10 человек;

второй год обучения: 6-8 человек;

третий год обучения: 6-8 человек.

Режим работы:

первый год обучения: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа; 2 занятия по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа);

второй год обучения: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа; 2 занятия по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа);

третий год обучения: 6 часов в неделю (3 занятия по 2 часа; 2 занятия по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа).

Продолжительность учебного занятий составляет 45 минут. Перерыв между занятиями: 5-10 минут.

Продолжительность образовательного процесса: 36 учебных недель.

Начало занятий групп 1-го года обучения – 11 сентября текущего года, 2-х и последующих лет обучения – 1 сентября текущего года. Завершение образовательного процесса – 31 мая следующего года.

Условия формирования групп

Группы обучения могут быть как разновозрастные, так и разновозрастные.

Прием в группы по подпрограмме «Первые шаги в шахматах» первого года обучения осуществляется на свободной основе.

В группы подпрограмм «Королевство шахмат», «Стратегические навыки шахматной игры» может быть зачислен ребенок, не занимавшийся ранее по подпрограмме «Первые шаги в шахматах» по результатам проигрывания шахматных партий или решения шахматных задач, а также при предоставлении документов о шахматной квалификации ребенка.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально-творческой личности через занятия шахматами, средствами шахмат определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать знания об истории возникновения шахмат и их развитии, творчестве выдающихся шахматистов;
- дать углубленную систему знаний и умений по основам теории шахмат: знание дебютных вариантов и примерных планов сторон, типичных позиций миттельшпиля, точных позиций в различных окончаниях, умение правильно оценивать позицию и выработать план игры, наличие понятия о ходах-кандидатах, позиционной жертве, «сильных» и «слабых» полях, блокаде, владение приемами атаки и защиты в шахматной партии, основными тактическими приемами, умение рассчитывать варианты и решать задачи в 4-5 хода;
- научить вести самостоятельную работу (анализ и комментирование партий, работа с литературой);
- сформировать умения и навыки по основам шахматной игры и дать опыт игры в соревнованиях.

Развивающие:

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;
- развить способность предвидения;
- развить умение анализировать.

Воспитательные:

- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, целеустремленность, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе;

- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение.

Подпрограмма «Первые шаги в шахматах»

Пояснительная записка

Так как формирование разносторонне развитой личности – сложная задача, игра в шахматы через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некомуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Учебно-тематический план 1 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы Контроля |
|---------------|--|------------------|-----------|------------|------------------------------|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Введение. Организационное занятие | 1 | - | 1 | Собеседование |
| 2 | Основы шахматной игры | 2 | - | 2 | Собеседование |
| 3 | Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы | 8 | 12 | 20 | Собеседование |
| 4 | Простейшие схемы достижения матовых ситуаций | 10 | 12 | 22 | собеседование, решение задач |
| 5 | Тактика | 10 | 12 | 22 | решение задач |
| 6 | Эндшпиль | 8 | 12 | 20 | Собеседование |
| 7 | Дебют | 7 | 8 | 15 | Собеседование |
| 8 | Конкурсы по решению задач и этюдов | - | 6 | 6 | решение задач |
| 9 | Сеансы одновременной игры | - | 10 | 10 | сеанс одновременной игры |
| 10 | Соревнования (турниры) | - | 10 | 10 | Соревнование |
| 11 | Индивидуальные занятия | - | 15 | 15 | разбор партий |
| 12 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | проигрывание партий |
| Всего: | | 47 | 97 | 144 | |

Содержание программы

1. Введение. Организационное занятие.

Теория. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Основы шахматной игры.

Теория. История возникновения шахмат. Шахматная доска. Горизонтали, вертикали, диагонали. Центр шахматной доски. Шахматные фигуры.

Практика. Игра: «Раскрась на доске вертикали, диагонали, горизонтали шахматной доски. Игра: «Нарисуй шахматную доску, раскрась центр».

3. Правила игры в шахматы. Особенности шахматной борьбы.

Теория. Начальная позиция. Ладья, слон, ферзь, король, конь, пешка. Правила ходов шахматными фигурами.

Практика. Игра: «Кто быстрее расставит начальную позицию». Игра: «Съешь фигуры противника своими фигурами».

4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Теория. Цель игры. Определение понятия шах. Вскрытый шах, двойной шах. Определения понятия мат. Линейный мат, мат по диагонали. Спертый мат, эполетный мат. Ничья. Пат. Вечный шах, трехкратное повторение позиции, правило «51 хода».

Практика. Решение задач на объявление шаха. Конкурс: «Мат в 1 ход». Решение тематических задач. Конкурс «Шахматное лото».

5. Тактика.

Теория. Понятие тактики. Мат двумя ладьями. Мат ферзем. Линейный мат одной ладьей. Квадратный мат одной ладьей. Мат двумя слонами. Цугцванг. Рокировка. Правила, исключаящие рокировку.

Практика. Решение задач на объявление мата двумя ладьями, ферзем, одной ладьей, двумя слонами.

6. Эндшпиль.

Теория. Принципы игры в эндшпиле. Принцип активизации, принцип централизации. Реализация материального перевеса. Правило квадрата. Оппозиция. Ключевые поля. Проведение пешки в ферзи. Крайняя пешка. Борьба ферзя против пешки. Шахматная аннотация.

Практика. Решение тематических задач.

7. Дебют.

Теория. Понятие. Принципы игры в дебюте. Принцип быстреего развития. Борьба за центр. Безопасность короля. Организация атаки на короля после дебюта. Понятие миттельшпиля. Правило «тронул – ходи».

Практика. Решение тематических задач.

8. Конкурс по решению задач и этюдов.

Практика. Решение задач по объявлению мата в 1 ход, в 2 хода, по достижению преимущества.

9. Сеанс одновременной игры.

Практика. Промежуточные сеансы одновременной игры. Привлечение к сеансам детей – разрядников из старшей группы.

10. Соревнования (турниры)

Практика. Промежуточные турниры внутри группы. Итоговый турнир внутри группы.

11. Индивидуальные занятия.

Практика. Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

12. Итоговое занятие.

Теория. Проигрывание партий. Подведение итогов.

Планируемые результаты реализации образовательной подпрограммы

Личностные:

- ответственное отношение к обучению;
- развитие внимания, логического мышления и памяти.

Предметные:

- изучить правила игры в шахматы;
- знать права и обязанности игрока;
- иметь представление об истории и происхождении шахмат;
- иметь основные понятия о тактике и стратегии;
- выполнение 3 юношеского разряда.

Метапредметные:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Учебно-тематический план 2 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы контроля |
|---------------|------------------------------|------------------|-----------|------------|---------------------------------|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 2 | 3 | собеседование, |
| 2 | Общие основы теории шахмат | 9 | 2 | 11 | собеседование |
| 3 | Теория дебютов | 9 | 9 | 18 | собеседование, решение задач |
| 4 | Теория миттельшпиля | 21 | 9 | 30 | собеседование, решение задач |
| 5 | Теория эндшпиля | 15 | 14 | 29 | собеседование, решение задач |
| 6 | Игровая практика | 1 | 49 | 50 | конкурсы, соревнования |
| 7 | Контрольные итоговые занятия | 1 | 2 | 3 | сеанс одновременной игры |
| Всего: | | 57 | 87 | 144 | |

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Занятие по технике безопасности. Ознакомление учащихся с календарным планом соревнований. История шахмат.

Практика. Игра по истории шахмат.

2. Общие основы теории шахмат.

Теория. А. Филидор - основоположник научного подхода к шахматам. Первый международный турнир (Лондон, 1851г.) и его значение. Творчество сильнейших мастеров середины 19 века. Творчество П.Морфи. Творчество А.Андерсена. Творчество В.Стейница. Творчество Э. Ласкера. Творчество Х.-Р.Капабланки. Творчество А.Алехина. Три стадии шахматной партии. Терминология в шахматах.

Практика. Конкурс по истории шахмат. Конкурс по терминологии шахмат.

3. Теория дебютов.

Теория. Общая характеристика открытых начал. Гамбиты. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Северный гамбит. Защита двух коней. Итальянская партия. Шотландская партия. Общая характеристика полуоткрытых дебютов. Принципы разыгрывания полуоткрытых дебютов. Общая характеристика закрытых дебютов. Принципы разыгрывания закрытых дебютов. Ловушки в дебюте.

Практика. Сеанс одновременной игры. Разыгрывание позиций. Тематические партии.

4. Теория миттельшпиля.

Теория. Изолированные, отсталые и сдвоенные пешки. Сильные и слабые пункты (поля). Пешечные слабости. Открытая линия. 7-ая (2-ая) горизонталь. Вечный шах двумя ладьями или ладьей и конем. Виды преимущества. Материальное и позиционное преимущество. Пространственное преимущество. Преимущество во времени. Безопасность короля. Комбинации, основанные на диагональном действии слонов. Коневые комбинации. «Спертый мат». Вилка. Пешечные комбинации. Нестандартное превращение пешки. Тяжелофигурные комбинации. Слабость 1 (8) горизонтали. «Форточка». Типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур. Взаимодействие ладьи и слона. «Мельница». Взаимодействие слона и коня. Взаимодействие ладьи и коня. Комбинации на завлечение. Комбинации на блокировку. Комбинации на отвлечение. Комбинации на освобождение поля (линии). Комбинации на перекрытие. Комбинации на уничтожение защиты. Комбинации на захват пункта. Комбинации на разрушение. Атака на не рокированного короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Атака на короля при разносторонних рокировках.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Конкурс «Шахматное лото». Тестирование.

5. Теория эндшпиля.

Теория. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Образование проходной пешки. Цугцванг. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Слон и ладейная пешка. Конь и ладейная пешка. Элементарные ладейные окончания. Позиция Филидора. Построения «мостика». Местонахождение ладьи по отношению к проходной пешки 22 (принцип Тарраша). Активность в эндшпиле. Мат двумя слонами. Окончания, в которых слон сильнее коня. Окончания, в которых конь сильнее слона. Окончания с одноцветными слонами. Окончания с разноцветными слонами.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций. Тестирование.

6. Игровая практика.

Теория. Правила поведения во время проведения соревнований. Этика шахматиста.

Практика. Учебно-тренировочный турнир. Участие в муниципальных детских шахматных фестивалях. Разбор партий.

7. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов учебно-тренировочного турнира. Итоги учебного года.

Практика. Учебно-тренировочный турнир

Планируемые результаты реализации подпрограммы 2-го года обучения

Предметные:

- знание первых ходов и идейной направленности нескольких открытых дебютов;
- владение основными тактическими приемами и умение решать задачи в 2 хода;
- иметь понятия о "сильных" и "слабых" полях;
- знание в пешечном эндшпиле приемов оппозиции и цугцванга;
- умение реализовывать лишнюю пешку в пешечном окончании и лишнюю фигуру в остальных окончаниях;
- знание в ладейном окончании позиции Филидора и построение мостика;
- выполнение 3 юношеского разряда.
- получение опыта игры в соревнованиях.

Метапредметные:

- умение общаться в коллективе;
- умение работать индивидуально и в группе.

Личностные:

- развитие внимания, логического мышления и памяти;
- развитие творческого воображения, изобретательности, умения обобщать;
- воспитание нравственных качеств по отношению к сопернику: доброжелательности, уважения;
- воспитание морально-волевых качеств: объективности, самокритичности, настойчивости, самообладания, самоконтроля, уверенности в себе;
- развитие умения анализировать.

Подпрограмма «Королевство шахмат»

Пояснительная записка

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Поистине, безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней. В программе второго уровня обучения важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части подключаются сеансы одновременной игры, тематические матчи, консультационные партии. На занятиях планируется анализировать сыгранные партии, находить и искоренять допущенные ошибки. Далее дети участвуют в шахматных викторинах, конкурсах и турнирах.

Учебно-тематический план 1 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы Контроля |
|---------------|---|------------------|-----------|------------|----------------------------------|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Введение. Организационное занятие | 1 | - | 1 | |
| 2 | Основы шахматной игры | 2 | - | 2 | Собеседование |
| 3 | Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы | 8 | 12 | 20 | Собеседование |
| 4 | Простейшие схемы достижения матовых ситуаций | 10 | 12 | 22 | собеседование, решение задач |
| 5 | Основы тактики. Тактические приемы шахматной игры | 10 | 12 | 22 | решение задач |
| 6 | Стадии шахматной партии. Эндшпиль | 8 | 12 | 20 | Собеседование |
| 7 | Дебют. Миттельшпиль. | 7 | 8 | 15 | Собеседование |
| 8 | Конкурсы по решению задач и этюдов | - | 6 | 6 | решение задач |
| 9 | Правила проведения соревнований. Этика шахматиста. Правила поведения. | - | 10 | 10 | Игра с разным контролем времени. |
| 10 | Соревнования (турниры) | - | 10 | 10 | Соревнование |
| 11 | Индивидуальные занятия | - | 15 | 15 | разбор партий |
| 12 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | проигрывание партий |
| Всего: | | 47 | 97 | 144 | |

Содержание программы

1. Введение. Организационное занятие.

Теория. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Основы шахматной игры.

Теория. История возникновения шахмат. Шахматная доска. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Центр шахматной доски. Шахматные фигуры. Шахматная аннотация. Адрес шахматной клетки.

Практика. Игра: «Раскрась на доске вертикали, диагонали, горизонтали шахматной доски. Игра: Игра: «Нарисуй шахматную доску, раскрась центр». Игра: «Почтальон»

3. Правила игры в шахматы. Особенности шахматной борьбы.

Теория. Начальная позиция. Ладья, слон, ферзь, король, конь, пешка. Правила ходов шахматными фигурами. Запись ходов шахматными фигурами.

Практика. Игра: «Кто быстрее расставит начальную позицию». Игра: «Съешь фигуры противника своими фигурами».

4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Теория. Цель игры. Определение понятия шах, способы защиты от шаха. Вскрытый шах, двойной шах. Определения понятия мат. Линейный мат, мат по диагонали. Спертый мат, эполетный мат. Ничья. Пат. Вечный шах, трехкратное повторение позиции, правило «51 хода».

Практика. Решение задач на объявление шаха. Конкурс: «Мат в 1 ход». Решение тематических задач.

5. Основы тактики. Тактические приемы шахматной игры.

Теория. Понятие тактики. Мат двумя ладьями. Мат ферзем. Линейный мат одной ладьей. Квадратный мат одной ладьей. Мат двумя слонами. Цугцванг. Рокировка. Правила, исключаящие рокировку. Понятие битого поля. Ценность фигур. Запись шахматной партии. Тактические приемы с помощью линейных фигур. Связка. Двойной удар. Вилка. Вскрытое нападение. Мельница.

Практика. Решение задач на объявление мата двумя ладьями, ферзем, одной ладьей, двумя слонами. Игра под запись. Решение тактических задач на достижение преимущества. Конкурс: «Составь композицию».

6. Стадии шахматной партии. Эндшпиль.

Теория. Понятие. Принципы игры в эндшпиле. Принцип активизации, принцип централизации. Реализация материального перевеса. Правило квадрата. Оппозиция. Ключевые поля. Проведение пешки в ферзи. Крайняя пешка. Борьба ферзя против пешки. Легкофигурный эндшпиль. Тяжелофигурный эндшпиль.

Практика. Решение тематических задач.

7. Дебют. Миттельшпиль.

Теория. Понятие. Принципы игры в дебюте. Принцип быстреего развития. Борьба за центр. Безопасность короля. Организация атаки на короля после дебюта. Понятие миттельшпиля. Правило «тронул – ходи». Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Основные правила игры в миттельшпиле. План игры. Атака. Защита. Котратака.

Практика. Решение тематических задач.

8. Конкурс по решению задач.

Практика. Решение задач по объявлению мата в 1 ход, в 2 хода, по достижению преимущества.

9. Правила проведения соревнований. Этика шахматиста. Правила поведения.

Практика. Практическая игра с разным контролем времени.

10. Соревнования (турниры)

Практика. Промежуточные турниры внутри группы. Итоговый турнир внутри группы.

11. Индивидуальные занятия.

Практика. Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

12. Итоговое занятие.

Теория. Проигрывание партий. Подведение итогов.

Планируемые результаты реализации образовательной подпрограммы

Личностные:

- ответственное отношение к обучению;
- развитие внимания, логического мышления и памяти.

Предметные:

- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- выполнение 3 юношеского разряда;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

Метапредметные:

- знать историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- знать правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- знать основы тактики и стратегии шахмат;
- знать порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров);
- знать правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Учебно-тематический план 2 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы контроля |
|---|--------------------------------|------------------|------------|------------|---------------------------------|
| | | теория | практика | Всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 2 | 3 | собеседование |
| 2 | Общие основы теории шахмат | 9 | 3 | 12 | собеседование |
| 3 | Теория дебютов | 27 | 13 | 40 | собеседование, решение задач |
| 4 | Теория миттельшпиля | 21 | 21 | 42 | собеседование, решение задач |
| 5 | Теория эндшпиля | 12 | 13 | 25 | собеседование, решение задач |
| 6 | Игровая практика | 1 | 90 | 91 | соревнования, турниры, конкурсы |
| 7 | Контрольные и итоговые занятия | 1 | 2 | 3 | сеанс одновременной игры |
| | Всего: | 72 | 144 | 216 | |

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Занятие по технике безопасности. Календарный план соревнований. История шахмат.

Практика. Конкурс по истории шахмат.

2. Общие основы теории шахмат.

Теория. Краткая биография и творчество Р.Фишера. Краткая биография и творчество А.Карпова. Краткая биография и творчество Г.Каспарова.

Практика. Кроссворд «Короли шахмат». Конкурс «Портрет шахматиста».

3. Теория дебютов.

Теория. Итальянская партия. Спокойная система. Испанская партия. Разменная система. Атака Маршалла. Открытый вариант. Защита двух коней. Вариант 4.d4. Шотландская партия. Основные варианты. Шотландский гамбит. Королевский гамбит. Гамбит Эванса.

Гамбиты в открытых началах. Сицилианская защита. Шевенингенский вариант. Вариант Паульсена. Вариант Свешникова. Вариант дракона. Вариант Найдорфа. Защита Алехина. Основные варианты. Дебют ферзевых пешек. Основные идеи. Французская защита. Основные варианты. Защита Каро-Кан. Основные варианты. Защита Нимцовича. Основные варианты. Славянская защита. Основные варианты. Скандинавская защита. Основные варианты.

Практика. Конкурс «Шахматный теоретик». Тематические партии. Сеанс одновременной игры.

4. Теория миттельшпиля.

Теория. Атака на neroкированного короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Атака на короля при разносторонних рокировках. Техника расчета. Дерево расчета. Ходы – кандидаты. Возможные случаи ошибок при расчете. Связка. Ошибка при расчете. Промежуточный ход или контрнападение. Оценка позиции. Выбор плана. Позиционные основы плана.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

5. Теория эндшпиля.

Теория. Мат слоном и конем. Метод оценки позиции в пешечном эндшпиле. Создание цугцванга. Запасные темпы. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального перевеса. Ладейный эндшпиль. Владение 7-ой горизонталью. «Абсолютное» владение 7 (2) горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными пешками. Способ выигрыша при блокировке ладьей проходной пешки.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

6. Игровая практика.

Теория. Правила поведения во время проведения соревнований. Этика шахматиста. Морально-волевые качества шахматиста.

Практика. Классификационный турнир. Блиц-турнир. Участие в детских шахматных фестивалях. Участие в первенствах по шахматам. Разбор партий.

7. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов классификационного турнира. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

Планируемые результаты реализации подпрограммы 2-го года обучения

Предметные:

- знание истории шахмат и их развитие, творчества выдающихся шахматистов;
- формирование собственного дебютного репертуара (знать основные варианты и примерные планы сторон);
- владение типовыми приемами атаки на короля;
- наличие понятия о ходах-кандидатах;
- умение оценить позицию по внешним признакам и наметить план игры;
- умение ставить мат слоном и конем;
- знание основных принципов игры в ладейных окончаниях;
- умение рассчитывать варианты на 3-4 хода;
- выполнение нормы 3 юношеского разряда;
- получение опыта игры в соревнованиях.

Метапредметные:

- умение конструктивно взаимодействовать с детьми разных возрастных категорий;
- умение анализировать и обобщать информацию при подготовке, проведении по завершении мероприятий.

Личностные:

- развитие внимания, логического мышления и памяти;
- развитие творческого воображения, изобретательности, фантазии, интуиции;
- развитие способности предвидения;
- развитие умения анализировать;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе.

Учебно-тематический план 3 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы контроля |
|---|---|------------------|------------|------------|---------------------------------|
| | | теория | практика | Всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 2 | 3 | собеседование |
| 2 | Общие основы теории шахмат | 7 | 1 | 8 | собеседование |
| 3 | Теория дебютов | 13 | 9 | 22 | собеседование, решение задач |
| 4 | Теория миттельшпиля | 26 | 25 | 51 | собеседование, решение задач |
| 5 | Теория эндшпиля | 9 | 10 | 19 | собеседование, решение задач |
| 6 | Управление процессом совершенствования шахматиста | 8 | 11 | 19 | собеседование |
| 7 | Игровая практика | 1 | 90 | 91 | соревнования, турниры, конкурсы |
| 8 | Контрольные и итоговые занятия | 1 | 2 | 3 | сеанс одновременной игры |
| | Всего: | 66 | 150 | 216 | |

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Занятие по технике безопасности Календарный план соревнований. Согласование с обучающимися индивидуальных планов участия в соревнованиях.

Практика. Блиц-турнир.

2. Общие основы теории шахмат.

Теория. Обзор современных соревнований. Ведущие российские шахматисты России.

Практика. Конкурс «Шахматный брейн».

3. Теория дебютов.

Теория. Учебный материал дается в зависимости от индивидуального дебютного репертуара обучающихся.

Практика. Конкурс «Шахматный теоретик». Тематические и консультационные партии. Сеанс одновременной игры. Анализ и комментирование партий.

4. Теория миттельшпиля.

Теория. Атака на короля в центре. Способы ведения атаки. Вскрытие линий. Тактический удар. Жертва фигуры. Атака позиции короткой рокировки. Оценка позиции. План атаки. Атака при разносторонних рокировках. Оценка позиции. План атаки. Пассивная защита. Принципы защиты. Определение понятия пассивная защита. Активная защита. Способы активной защиты. Конкретно-тактическая защита. «Чувство опасности». Тактические удары. Роль центра при фланговых операциях. Фигуры против пешечного центра. Оценка позиции в центре. Фигурно-пешечный центр. Создание опорного пункта в центре. Успешная борьба против двух слонов. Создание опорных пунктов для коней. Слабость комплекса полей. Ферзь против различного материала. Ферзь против двух ладей. Ферзь против ладьи и легкой фигуры. Оценка позиции. Ферзь против трех легких фигур. Оценка позиции. Жертва ферзя. Возможные мотивы жертвы ферзя. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками). Ладья против легкой фигуры и двух пешек. Жертва ладьи. Возможные мотивы жертвы качества. Оценка позиции. Легкая фигура против трех пешек. Оценка позиции в миттельшпили. Оценка позиции в эндшпили. Жертва легкой фигуры. Возможные мотивы компенсации за легкую фигуру.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

5. Теория эндшпиля.

Теория. Ладья против легкой фигуры. Способ защиты. Позиции исключения. Ферзь против легкой фигуры. Метод выигрыша. Ладья против пешки. Способы борьбы. Точные позиции. Конь против пешки. Способ борьбы. Точные позиции. Ладья и пешка против ладьи. Способы борьбы. Точные позиции. Ферзь и пешка против ферзя. Способы борьбы. Точные позиции.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

6. Управление процессом совершенствования шахматиста.

Теория. Организация самостоятельной работы обучающихся Психические и физические качества шахматиста. Применение технических средств обучения. Использование компьютерных программ. Обучающие программы. Игровые программы.

Практика. Работа с шахматной литературой. Тестирование.

7. Игровая практика.

Теория. Правила поведения во время проведения соревнований. Этика шахматиста. Морально-волевые качества шахматиста.

Практика. Классификационный турнир. Блиц-турнир. Участие в детских шахматных фестивалях. Участие в первенствах по шахматам. Участие в соревнованиях различного уровня. Разбор партий.

8. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов классификационного турнира. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

Планируемые результаты реализации подпрограммы 3 -го года обучения

Предметные:

- знание истории шахмат и их развитие, творчества российских шахматистов;
- формирование собственного дебютного репертуара (знать варианты и примерные планы сторон);
- владение приемами атаки и защиты в шахматной партии;

- знание типовых позиций миттельшпиля;
- наличие понятия о позиционной жертве;
- умение рассчитывать варианты на 4 хода;
- наличие навыков самостоятельной работы (анализ партий, комментирование, работа с литературой);
- владение приемами борьбы различных фигур;
- знание точных позиций в различных окончаниях;
- выполнение нормы 2 юношеского разряда;
- опыт игры в соревнованиях.

Метапредметные:

- умение ориентироваться в быстро меняющихся ситуациях;
- умение самостоятельно определять для себя цели и задачи в познавательной деятельности.

Личностные:

- развитие внимания, логического мышления и памяти;
- развитие творческого воображения, изобретательности, фантазии, интуиции;
- развитие способности предвидения;
- развитие умения анализировать;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе.

Подпрограмма «Стратегические навыки шахматной игры»

Пояснительная записка

Выявление, поддержка, развитие и социализация одарённых детей становится одной из приоритетных задач современного образования.

Понятие «детская одарённость» и «одарённые дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности. С одной стороны, каждый ребёнок «одарён», и задачи педагогов состоит в раскрытии интеллектуально творческого потенциала каждого ребёнка. С другой стороны, существует категория детей, качественно отличающихся от своих сверстников, и соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Способный, одарённый ученик – это высокий уровень, каких-либо способностей человека. Этим детей, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе работу, чаще сложную, творческую.

Работу с одарёнными детьми надо начинать в школе. Все дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Наиболее эффективным средством развития, выявления способностей и интересов обучающихся являются объединения по интересам детей. Одним из таких объединений является «Гамбит».

Учебно-тематический план 1 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы Контроля |
|----|--|------------------|------------|------------|---|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Введение. Организационное занятие | 1 | - | 1 | собеседование |
| 2 | Стратегия. Тактика. Стратегические законы. | 6 | - | 6 | собеседование |
| 3 | Стадии шахматной партии. Законы игры. | 10 | - | 10 | собеседование, решение задач |
| 4 | Открытые дебюты. | 8 | 16 | 24 | собеседование, решение задач, конкурсы |
| 5 | Полуоткрытые дебюты. | 8 | 22 | 30 | собеседование, решение задач, конкурсы |
| 6 | Закрытые дебюты. | 8 | 16 | 24 | решение задач, решение задач, конкурсы |
| 7 | Теория и законы миттельшпиля. | 10 | 16 | 26 | Решение тематических задач, собеседование |
| 8 | Теория и законы эндшпиля. | 14 | 8 | 22 | Решение тематических задач, собеседование |
| 9 | Турниры. Соревнования. | - | 18 | 18 | соревнования |
| 10 | Решение тактических задач | - | 18 | 18 | решение задач, конкурсы |
| 11 | Правила проведения шахматных соревнований. Этика шахматиста. | - | 20 | 20 | Собеседование. Практическая игра с разным контролем времени. |
| 12 | Чемпионы мира по шахматам. | - | 18 | 18 | разбор партий |
| 13 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | Проигрывание партий |
| | Всего: | 66 | 150 | 216 | |

Содержание программы

1. Введение. Организационное занятие.

Теория. Знакомство с детьми. Определение силы игры.

2. Стратегия. Тактика. Стратегические законы.

Теория. Шахматная стратегия. Тактика. Стратегия дебюта, миттельшпиля, эндшпиля. План игры. Тактические приемы.

3. Стадии шахматной партии. Законы игры.

Теория. Дебют. История. Законы дебюта. Стратегия дебюта. План игры в дебюте. Значение центра в дебюте. Взаимодействие сил в дебюте. Мобилизация сил в дебюте. Дебютные атаки. Контратаки в дебюте. Тактические приемы дебюта. Тематическое разыгрывание дебютов.

4. Открытые дебюты.

Теория. Испанская партия. Итальянская партия. Королевский гамбит. Русская партия.

Практика. Тематическое разыгрывание дебютов.

5. Полуоткрытые дебюты.

Теория. Сицилианская защита. Французская защита. Защита «Каро-Канн». Защита Уфимцева. Защита Алехина.

Практика. Тематическое разыгрывание дебютов.

6. Закрытые дебюты.

Теория. Ферзевый гамбит. Староиндийская защита. Защита Нимцовича. Голландская защита. Английское начало.

Практика. Тематическое разыгрывание дебютов.

7. Теория и законы миттельшпиля.

Теория. План игры. Тактические приемы. Разноцветные слоны. Два слона. Атака и контратака. Атака на королевском фланге. Атака при разносторонних рокировках.

Практика. Решение тематических задач.

8. Теория и законы эндшпиля.

Теория. План игры. Тактические приемы. Пешечный эндшпиль. Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Правило «блуждающего квадрата». Ладейные окончания. Коневые окончания. Окончания с разноцветными слонами.

Практика. Решение тематических задач.

9. Турниры. Соревнования.

Практика. Турниры и соревнования внутри группы. Блицтурнир. Турнир по быстрым шахматам. Турнир по классическим шахматам. Сеанс одновременный игры.

10. Решение тактических задач.

Практика. Конкурс: «мат в 1 ход». Конкурс: «мат в 2 хода». Конкурс: «Шахматный теоретик». Тренировка техники расчета.

11. Правила проведения шахматных соревнований. Этика шахматиста.

Практика. Разыгрывание партий с разным контролем времени.

12. Чемпионы мира по шахматам.

Практика. Практический разбор партий чемпионов мира.

13. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов.

Планируемые результаты реализации образовательной подпрограммы

Личностные:

- ответственное отношение к обучению;
- развитие внимания, логического мышления и памяти;

Предметные:

- знать историю проведения матчей за первенство мира и крупнейших международных турниров;
- быть в курсе последних событий в мире шахмат;
- знать законы эндшпиля и применять их в практических играх;
- владеть техникой расчета на уровне шахматиста 2 разряда;
- выполнение 1 юношеского разряда;
- знать основные тактические приемы миттельшпиля.

Метапредметные:

- уметь решать комбинации средней сложности и выше;
- расширить дебютный репертуар;
- знать шахматный кодекс;
- уметь пользоваться шахматной литературой;
- пропагандировать шахматы, проводить турниры в своих классах, среди младших ребят.

Учебно-тематический план 2 года обучения

| № | Темы занятий | Количество часов | | | Формы Контроля |
|---|---|------------------|----------|------------|------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 2 | 3 | собеседование |
| 2 | Общие основы теории шахмат | 5 | 1 | 6 | собеседование |
| 3 | Теория дебютов | 12 | 10 | 22 | собеседование, решение задач |
| 4 | Теория миттельшпиля | 19 | 25 | 44 | собеседование, решение задач |
| 5 | Теория эндшпиля | 21 | 25 | 46 | собеседование, решение задач |
| 6 | Судейство соревнований | 1 | 3 | 4 | собеседование, конкурсы |
| 7 | Управление процессом совершенствования шахматиста | - | 4 | 4 | собеседование |
| 8 | Игровая практика | 1 | 83 | 91 | соревнования, турниры |
| 9 | Контрольные и итоговые занятия | 1 | 2 | 3 | сеанс одновременной игры |
| | Всего: | 61 | 155 | 216 | |

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Занятие по технике безопасности. Календарный план соревнований. Согласование с обучающимися индивидуальных планов участия в соревнованиях.

Практика. Блиц-турнир.

2. Общие основы теории шахмат.

Теория. Обзор современных соревнований. Ведущие мировые, российские шахматисты.

Практика. Конкурс «Шахматный брейн».

3. Теория дебютов.

Теория. Учебный материал дается в зависимости от индивидуального дебютного репертуара обучающихся.

Практика. Конкурс «Шахматный теоретик». Тематические и консультационные партии. Сеанс одновременной игры. Анализ и комментирование партий.

4. Теория миттельшпиля.

Теория. Пешечный перевес на ферзевом фланге. Создание проходной пешки. Пешечный перевес в центре или на королевском фланге. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Атака пешечного меньшинства. Понятие о качественном пешечном превосходстве (А.Нимцович). Ограничение подвижности и блокада. Активная защита. Тактические осложнения. Переход в эндшпиль, как метод защиты. Маневрирование с целью завоевания преимущества. Маневрирование с целью реализации преимущества. Лавирование против слабостей.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

5. Теория эндшпиля.

Теория. Слон против пешек. Точные позиции и этюды. Одноцветные слоны. Точные позиции и этюды. Реализация лишней отдаленной пешки. Реализация преимущества в позициях с активным королем. Разноцветные слоны. Особенности позиций, позволяющие рассчитывать на победу. Связанные проходные пешки. Конь против пешек. Точные позиции. Коневые окончания. Игра на цугцванг. Реализация лишней пешки при игре на одном фланге. Отдаленная проходная пешка. Дефекты пешечного расположения. Слон против коня. Особенности фигур в их борьбе друг против друга. Позиции с преимуществом слона над конем. Открытые позиции с игрой на двух флангах. Позиции с преимуществом коня над слоном. Закрытые позиции.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

6. Судейство соревнований.

Теория. Организация и проведение соревнований. Системы соревнований. Специфика судейства детских соревнований.

Практика. Судейские тренинги. Тестирование.

7. Управление процессом совершенствования шахматиста.

Практика. Работа с шахматной литературой.

8. Игровая практика.

Теория. Правила поведения во время проведения соревнований. Этика шахматиста. Морально-волевые качества шахматиста.

Практика. Классификационный турнир. Блиц-турнир. Участие в детских шахматных фестивалях. Участие в первенствах по шахматам. Участие в соревнованиях различного уровня. Разбор партий.

9. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов классификационного турнира. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

Планируемые результаты реализации подпрограммы 2 -го года обучения

Предметные:

- знание истории шахмат и их развитие, творчества ведущих шахматистов мира, России;
- наличие собственного дебютного репертуара (знать варианты и примерные планы сторон);
- знание типовых приемов игры в миттельшпиле;
- умение рассчитывать варианты на 4-5 ходов;
- умение активно вести самостоятельную работу (анализ и комментирование партий, работа с литературой);
- знание правил вида спорта «шахматы»;
- опыт судейства соревнований;
- знание точных позиций в различных окончаниях;
- выполнение 2-3 взрослого разряда
- опыт игры в соревнованиях.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование рефлексивных умений и навыков.

Личностные:

- развитие внимания, логического мышления и памяти;
- развитие творческого воображения, изобретательности, фантазии, интуиции;
- развитие способности предвидения;
- развитие умения анализировать;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе;
- формирование установки на здоровый образ жизни.

Учебно-тематический план 3 года обучения

| № | Темы занятий и виды деятельности | Количество часов | | | Формы Контроля |
|---|---|------------------|----------|-------|---------------------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | В в о д н о е з а н я т и е . | 1 | 2 | 3 | собеседование |
| 2 | Общие основы теории шахмат | 4 | 1 | 5 | собеседование |
| 3 | Теория дебютов | 8 | 7 | 15 | собеседование, решение задач |
| 4 | Теория миттельшпиля | 18 | 22 | 40 | собеседование, решение задач |
| 5 | Теория эндшпиля | 24 | 26 | 50 | собеседование, решение задач |
| 6 | Судейство соревнований | 8 | 2 | 10 | собеседование, конкурсы |
| 7 | Управление процессом совершенствования шахматиста | - | 4 | 4 | собеседование |
| 8 | Игровая практика | 1 | 85 | 86 | соревнования, турниры, конкурсы |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|-----------|------------|------------|--------------------------|
| 9 | Контрольные и итоговые занятия | 1 | 2 | 3 | сеанс одновременной игры |
| | Всего: | 65 | 151 | 216 | |

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Занятие по технике безопасности. Календарный план соревнований. Согласование с обучающимися индивидуальных планов участия в соревнованиях.

Практика. Блиц-турнир.

2. Общие основы теории шахмат.

Теория. Обзор современных соревнований. Ведущие мировые, российские шахматисты.

Практика. Конкурс «Шахматный брейн».

3. Теория дебютов.

Теория. Учебный материал дается в зависимости от индивидуального дебютного репертуара обучающихся.

Практика. Конкурс «Шахматный теоретик». Тематические и консультационные партии. Сеанс одновременной игры. Анализ и комментирование партий.

4. Теория миттельшпиля.

Теория. Динамическая и статическая оценка позиции. Выбор плана. Временные факторы при оценке позиции. Оценка позиции с нарушенным материальным равновесием. Оценка позиции в иррациональных позициях. Психологический подход при выборе плана. Выбор плана при неудачном положении фигуры. Переход в эндшпиль с целью реализации материального преимущества. Переход в эндшпиль с целью реализации позиционного преимущества.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

5. Теория эндшпиля.

Теория. Ладейные окончания. Сложные случаи реализации материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Ладья против пешек. Точные позиции. Методы борьбы. Ладья против легкой фигуры. Позиции, в которых ладья сильнее слона. Позиции, в которых слон сильнее ладьи. Позиции, в которых ладья сильнее коня. Наличие отдаленной проходной пешки. Игра на двух флангах. Позиции, в которых конь сильнее ладьи. Наличие проходной пешки. Тактические приемы при проведении пешки. Дефекты пешечной структуры. Ферзевые окончания. Этюдные идеи. Виды преимущества в сложных окончаниях. Проходная пешка. Защищенность короля. Реализация материального и позиционного перевеса. Ферзь против ладьи. Построение крепости. Наличие двух опорных пунктов. План выигрыша.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета. Тестирование.

6. Судейство соревнований.

Теория. Судейская документация. Единая Всероссийская спортивная классификация.

Практика. Судейский тренинг. Зачет.

7. Управление процессом совершенствования шахматиста.

Практика. Работа с шахматной литературой.

8. Игровая практика.

Теория. Правила поведения во время соревнований. Этика шахматиста. Морально-волевые качества шахматиста. Практика. Классификационный турнир. Блиц-турнир. Участие в детских шахматных фестивалях. Участие в первенствах по шахматам. Участие в соревнованиях различного уровня. Разбор партий.

9. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов

Планируемые результаты реализации подпрограммы 3 -го года обучения

Предметные:

- знание истории шахмат и их развитие, творчества выдающихся шахматистов мира, России;
- знание правил вида спорта «шахматы», Единой Всероссийской спортивной классификации наличие собственного дебютного репертуара (знать варианты и примерные планы сторон);
- умение правильно оценить позицию и выработать план;
- знание типовых позиций миттельшпиля;
- умение активно вести самостоятельную работу (анализ и комментирование партий, работа с литературой);
- знание точных позиций в различных окончаниях;
- умение рассчитывать варианты на 4-5 ходов;
- опыт судейства соревнований;
- владение умениями и навыками игры в шахматы;
- выполнение 1 взрослого разряда
- опыт игры в соревнованиях.

Метапредметные:

- умение осуществлять контроль по результату и способу действия и вносить необходимые коррективы;
- умение осознанно выбрать наиболее эффективные способы решения существующей.

Личностные:

- наличие сформированного отношения к шахматам (любительское или профессиональное с дальнейшим обучением в спортивной школе олимпийского резерва);
- развитие внимания, логического мышления и памяти;
- развитие творческого воображения, изобретательности, фантазии, интуиции;
- развитие способности предвидения;
- развитие умения анализировать;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе;
- патриотизм спортсмена, гордость за высокие достижения российской шахматной школы;
- внутренняя культура спортсмена на основе существующих норм культуры, широкого восприятия шахмат как элемента мировой культуры и искусства.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Подготовка юных шахматистов»

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|---|
| Подпрограмма «Первые шаги в шахматах» | | | | | |
| 1 | 11.09 | 31.05 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа; 1 раз в неделю 2 часа и 2 раза в неделю по 1 часу. |
| 2 | 1.09 | 31.05 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа; 1 раз в неделю 2 часа и 2 раза в неделю по 1 часу |
| Подпрограмма «Королевство шахмат» | | | | | |
| 1 | 1.09 | 31.05 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа; 1 раз в неделю 2 часа и 2 раза в неделю по 1 часу |
| 2 | 1.09 | 31.05 | 36 | 216 | 3 раза по 2 часа; 2 раза по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа |
| 3 | 1.09 | 31.05 | 36 | 216 | 3 раза по 2 часа; 2 раза по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа |
| Подпрограмма «Стратегические навыки шахматной игры» | | | | | |
| 1 | 1.09 | 31.05 | 36 | 216 | 3 раза по 2 часа; 2 раза по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа |
| 2 | 1.09 | 31.05 | 36 | 216 | 3 раза по 2 часа; 2 раза по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа |
| 3 | 1.09 | 31.05 | 36 | 216 | 3 раза по 2 часа; 2 раза по 3 часа; 1 занятие 4 часа, 1 занятие 2 часа |

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 4 штуки;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук.

Кадровое обеспечение программы:

программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным требованиям.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

По программе предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Цель текущего контроля – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Форму текущего контроля успеваемости определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности обучающихся, содержания учебного материала, используемых образовательных технологий и предусматривает следующие формы: собеседование, решение задач, сеанс одновременной игры, соревнование, турниры, разбор партий.

Промежуточная аттестация проводится один раз в конце учебного года.

Формы промежуточной аттестации: проигрывание партий, сеанс одновременной игры.

Мониторинг включает определение высокого, среднего, низкого уровня обученности (проверка теоретических знаний и практических умений и навыков) и личностного развития.

Педагог, используя критерии и показатели, степень выраженности оцениваемого качества, определяет уровни обучения и развития каждого обучающегося. Низкий уровень – 1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Критерии и показатели результативности обучения и развития обучающихся для промежуточной аттестации определяются приложением к диагностической карте результатов обучения и развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Результаты получения (повышения) обучающимися спортивного разряда в текущем учебном году, могут быть зачислены как промежуточная аттестация.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год обучающиеся считаются переведенными на следующий год обучения (подпрограмму), или выбывшими в связи с окончанием обучения по программе.

Методические материалы

Методы обучения:

Теоретические методы: теория; лекция; выступление.

Эти методы помогают усвоить теорию.

Практические методы:

- решение обучающимися различных комбинаций, этюдов, позиций, задач;
- участие в сеансах одновременной игры;
- участие в различных соревнованиях;
- разбор и анализ партий;
- проведение шахматных мероприятий;
- проведение конкурсов задач (сборники задач по темам);
- проведение сеансов одновременной игры.

Эти методы позволяют изучить практику игры в шахматы.

Коммуникативные методы:

- беседы и викторины о выдающихся шахматных гроссмейстерах, их жизни и творчестве;
- проведение мероприятий (встречи, сеансы одновременной игры, товарищеские турниры) с шахматистами нашего города.

Эти методы дают обучающимся необходимую информацию и навык диалога.

Комбинированные методы:

- наблюдение за игрой другого обучающегося;
- обсуждение его неправильных действий и нахождения лучшего хода.
- Данные методы помогают взаимодействию учащихся.

Репродуктивные методы: беседа; рассказ; диалог.

Методы сенсорного восприятия:

- просмотр различных этюдов и шахматных партий на доске;
- блиц-турниры.

Данные методы помогают усилить эмоциональную сторону занятия.

Психологические методы:

- психологическая подготовка обучающихся к соревнованиям и турнирам.

Данные методы используются для освоения теоретического материала программы как при работе с группой, так и при индивидуальной работе с обучающимися, которым требуется индивидуальный подход. Беседы педагог проводит как по основному содержанию курса, так и в воспитательных целях.

Проблемные методы (исследовательские):

- диагностика;
- анализ проведенных игр;
- отработка определенных педагогом схем игры, различных вариантов.

Данные методы позволяют педагогу и обучающимся перейти с репродуктивного уровня освоения теоретического материала к исследовательскому, т.е. вариативному применению в процессе тренировки и игры на соревнованиях заданного игрового алгоритма. Подобный подход дает возможность творческого поиска на основе имеющегося опыта и знаний.

Программированные методы (частично-поисковые):

- сюжетно-ролевая игра.

Эти методы применяются педагогом при организации практической деятельности обучающихся по закреплению теоретического материала.

Проектные (творческие) методы:

- самостоятельная разработка схемы предстоящей игры, определение стратегии и тактики;
- соревнования различного уровня;
- социально-творческие проекты;
- культурно-нравственные проекты.

Основные формы организации учебного процесса:

Групповые теоретические и практические занятия.

Турниры и конкурсы.

Игра с партнером (практическая часть).

Тестирование.

Сеансы одновременной игры с педагогом.

Виды занятий

Теоретические занятия:

- 1 Занятие – усвоение новых знаний (теория, лекция и м. др.).
- 2 Занятие – дебютные принципы развития (теория дебютов).
- 3 Занятие – лекция (новые знания).
- 4 Занятие – беседа о выдающихся шахматных гроссмейстерах.
- 5 Занятие – повторение и систематизация.
- 6 Занятие – обобщение знаний.

Практические занятия:

- 7 Занятие – решение комбинаций, позиций, этюдов, задач.
- 8 Занятие – самостоятельная работа, практика.
- 9 Занятие – сеанс одновременной игры.

10 Занятие – разбор и анализ сыгранных партий, работа над ошибками.

11 Занятие – соревнование, турнир.

12 Занятие – блиц-турнир.

Формы организации образовательного процесса

В каждой учебной группе, в зависимости от возраста обучающихся, педагог предлагает разнообразные виды учебных заданий и формы работы. Для обучающихся младших классов ведущей формой учебных заданий будут игровые, а для среднего и старшего школьного возраста – проблемно-поисковые. В разновозрастных группах вполне допустимо сочетание игровых и проблемно-поисковых форм и методов работы. В процессе реализации программы педагог корректирует виды заданий не только с учетом возрастных особенностей обучающихся, но и с учетом индивидуальных интересов каждого отдельно взятого ребенка. Подобная индивидуализация необходима, поскольку помогает дифференцированно подходить к каждому обучающемуся, принимать во внимание его уровень знаний, умений и навыков, а также его индивидуальные особенности. При переходе к проектной творческой деятельности педагог учитывает не просто уровень имеющихся знаний обучающихся и сформированность навыков практической игровой деятельности. Здесь определяющим является наличие мотивации обучающихся к самостоятельному и коллективному творчеству.

Подготовка шахматиста – это единый и сложный процесс, который сопровождается напряженной умственной работой как педагога, так и его детей. При этом педагог должен правильно оценивать физические и психологические особенности каждого обучающегося. Нужно правильно ориентировать шахматистов для изучения того материала, который им необходим на данный момент времени, для устранения их недостатков, для изучения того материала, который они не до конца изучили или не поняли. Обучающиеся должны постоянно работать над ошибками.

Главное не перегнуть «палку» – особенно на первых двух годах обучения, когда ребенок еще полностью не сформировался как личность и как шахматист. Поэтому здесь очень важно также учитывать психологическую подготовку шахматистов.

Формы организации учебных занятий.

1. Решение задач.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

2. Разыгрывание позиций.

Для закрепления пройденного материала каждый обучающийся получает позиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом. Затем на демонстрационной доске происходит разбор ошибок.

3. Конкурс «Шахматное лото».

Учебная группа делится на команды. Командам предлагаются карточки, на которых изображены шахматные позиции для решения. Затем ведущий зачитывает карточки с решениями. Задача команды – как можно быстрее накрыть позиции правильными решениями. Выигравшая команда получает жетон. Победителем конкурса становится команда, получившая наибольшее количество жетонов.

4. Учебно-тренировочный турнир.

В ходе проведения учебно-тренировочного турнира педагог, наблюдая за игрой, должен отмечать отдельные поучительные моменты (неиспользованная возможность выигрыша материала, поставить мат и т.д.).

5. Разбор партий.

Партии, сыгранные обучающимися, анализируются в присутствии всей группы или индивидуально. В случае возникновения типовой позиции на ней акцентируется внимание.

6. Конкурс задач по тактике. Система проведения конкурса: педагог расставляет задачу на демонстрационной доске, обучающиеся записывают решение или говорят его устно. За правильное решение начисляются очки. Конкурс в игровой форме развивает тактическое зрение.

7. Конкурс «Составь композицию».

Учебная группа делится на команды. Педагог ставит на доске позицию без белого ферзя. Командам нужно поставить ферзя так, чтобы: 1) был мат; 2) был пат; 3) белые давали мат в 1 ход. Команда, первая справившаяся с заданием, получает жетон. Выигрывает команда, получившая наибольшее количество жетонов.

8. Сеанс одновременной игры.

Педагог за учебный год должен дать не менее четырех сеансов одновременной игры.

9. Тематические партии.

Для закрепления учебного материала при изучении раздела «Теория дебютов» обучающимся предлагается сыграть партии, начинающиеся определенным дебютом.

10. Консультационные партии.

Учебная группа делится на команды из 2-3 человек. Командам, предлагается сыграть партии, начинающиеся определенным дебютом.

11. Анализ и комментирование партий.

Анализ и комментирование собственных партий обучающихся и партий мастеров.

12. Конкурс "Шахматный брейн".

Игра напоминает игру в "Морской бой", только игровым полем является демонстрационная доска. У педагога имеется свой план в виде шахматной диаграммы с нанесенными на нее кораблями: 4 - однопалубных, 3 - двухпалубных, 2 - трехпалубных, 1 - четырехпалубный. В конкурсе участвуют команды из 3-4 человек. Оптимальное число команд 3-4. По жребию команды определяют очередность "выстрелов". В случае попадания в цель команда получает право первой ответить на вопрос. В случае правильного ответа команда получает одно очко и право на очередной выстрел. Если правильного ответа нет, то право ответа на вопрос переходит к следующей по жребию команде. Побеждает в итоге команда, набравшая наибольшее число очков.

13. Конкурс «Шахматный теоретик».

Учебная группа делится на команды. В течение десяти минут команды должны написать на чистом листе бумаги все начала известные современной дебютной теории. Выигрывает команда, знающая большее число дебютов, и получает жетон.

14. Конкурс «Портрет шахматиста».

Педагог рассказывает о шахматисте, не называя его. Приводятся фрагменты его партий, некоторые факты его биографии, высказывания его современников. Обучающимся необходимо назвать этого шахматиста.

15. Кроссворд "Короли шахмат".

Командам выдаются кроссворды, которые они должны разгадать. Вместо вопросов приведены высказывания о шахматах чемпионов мира. За правильно данный ответ дается один балл. Победитель определяется по сумме баллов.

16. Тренировка техники расчета.

Обучающимся ставится позиция и дается на обдумывание 15 минут. Они должны наметить ходы-кандидаты и записать варианты.

17. Участие в детских шахматных фестивалях.

В дни школьных каникул проводятся детские шахматные фестивали, программа которых включает в себя серию турниров, в зависимости от квалификации и возрастного состава участников.

18. Участие в первенствах по шахматам.

Ежегодно проводятся первенства по возрастам (до 10, 12, 14, 16, 18 лет). Победители принимают участие в областных первенствах. Обучающиеся, удовлетворяющие возрастным и квалификационным требованиям, участвуют во всероссийских и международных соревнованиях.

19. Собеседование.

Для оценки качества усвоения учебного материала с обучающимися проводится собеседование. Каждое собеседование включает в себя 12 заданий. Правильное решение 6 и более заданий оценивается как хорошее усвоение учебного материала. Если обучающийся решил менее 6 заданий, то он может сдать его повторно.

Педагогические технологии: проблемное обучение, игровые технологии, перспективно-опережающее обучение, интегрированное обучение, технология разноуровневого обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Голенищев В.Е. Подготовка юных шахматистов II разряда. Программа. Изд. 2-е – М., «Сов. Россия», 1979.
2. Голенищев В.Е. Подготовка юных шахматистов I разряда. Программа. Изд. 2-е – М., «Сов. Россия», 1980.
3. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М. Физкультура и спорт, 1984.
4. Нимцович А.И. Моя система. – М. Физкультура и спорт, 1979.
5. Нимцович А.И. Моя система и практика. – М. Физкультура и спорт, 1979.
6. Петросян Т.В. Шахматные лекции – М. Физкультура и спорт, 1989.
7. Покопова М.В., Манаенков В.Н. 30 уроков шахматной тактики – Тула, Тульская типография, 2001.
8. Ткачев А.В. Правила вида спорта «Шахматы», утв. Приказом Минспорта РФ от 17 июля 2017 г. – М., РШФ.
9. Шерешевский М.И. Стратегия эндшпиля - М. Физкультура и спорт, 1988.
10. Эстрин Я.Б. Теория и практика шахматной игры. – М. Издательство «Высшая школа», 1984.
11. Эстрин Я.Б. Малая дебютная энциклопедия. Физкультура и спорт, 1985.

Для обучающихся:

1. Волкова Е.И. Шахматный учебник для дошкольников – Ростов на Дону, ООО «Феникс-Т», 2018.
2. Калиниченко Н.М. Учебник шахматной стратегии для юных чемпионов + упражнения и типовые приёмы – М., Издательство «Калиниченко», 2018.
3. Костров В.В. Шахматы в школе и дома. Учебник. 1 – 2 классы. – СПб, Издательский дом «Литера», 2018.
4. Костров В.В. Современный шахматный учебник для разрядников и чемпионов. Открытые дебюты. – СПб, Издательский дом «Литера», 2018.
5. Костров В.В. Современный шахматный учебник для разрядников и чемпионов. Полуоткрытые дебюты. – СПб, Издательский дом «Литера», 2018.
6. Трофимова А.С. Детский шахматный учебник. – Ростов на Дону, ООО «Феникс-Т», 2018.
7. Хануков М.Г. Нападение и защита. – Харьков, «Факт», 2006.
8. Яковлев Н.Г. Шахматы. План в миттельшпиле – М., Русский шахматный дом, 2014.

Интернет-ресурсы:

1. http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=25&Itemid=177
Собраны материалы: методики занятий, книги по обучению.
2. <http://suhin.narod.ru> Авторский сайт И.Г. Сухина, научного сотрудника Института теории образования и педагогики РАО. Материалы для шахматных педагогов, детей, родителей, методистов: логические задачи, забавная математика, весёлая логопедия, литературные викторины, тесты, кроссворды, головоломки, загадки, сказки, скороговорки, фокусы, игры, сценарии, уникальная шахматная методика и многое другое.
3. Сайт Детско-юношеской комиссии Санкт-Петербургской шахматной федерации <http://xn--90afsujo0f.xn--p1ai/>.
4. Сайт Санкт-Петербургской шахматной федерации <http://totalchess.org/>.