

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол от 10.09.2020 г. № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н. Харитонова

Приказ от 10.09.2020 г. № 604



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 – 2021 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Академия успеха»,
подпрограмма «Рисование»

Форма реализации программы - очная
Год обучения – первый;
Номер группы-В
Возраст обучающихся –5-6 лет.

Составитель:
Гудкова Т.А.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа на 2020-2021 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия успеха» подпрограмма «Рисование» (утв. педагогическим советом от 27.08.2020 г. №1) педагога дополнительного образования Медведевой С.А.

Направленность программы – художественная.

Срок реализации программы – 1 год.

Цель рабочей программы – развитие творческого потенциала обучающихся через занятия изобразительной деятельностью.

Задачи:

Образовательные:

- дать основные понятия о цветовом круге;
- расширить спектр художественных терминов и понятий;
- учить замечать и передавать основные и характерные особенности, детали изображаемых объектов (форма, пропорции, особенности фактуры, цвета и др.);
- научить работать с изобразительными материалами (бумага, карандаш, краски, кисти и т.д.);
- обучить традиционным и нетрадиционным приемам изображения.

Развивающие:

- способствовать развитию у детей образного мышления, наблюдательности, зрительной памяти, фантазии, воображения;
- способствовать развитию эмоционального восприятия окружающего мира;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать внимание, творческое восприятие действительности;
- совершенствовать мелкую моторику, координацию движений;
- развивать образную ассоциативную память.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать культуру эстетического восприятия;
- воспитывать бережное отношение к материалам, своим и чужим работам;
- воспитывать культуру общения, способствовать созданию атмосферы творческого взаимодействия.

Программа предназначена для работы с детьми 5-6 лет.

Программа содержит примерный перечень практических и теоретических знаний. Содержание программы направлено на приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Работа с различными материалами позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Для достижения цели программы активно используются нетрадиционные техники: тычок жесткой кистью; рисование пальчиками, рисование ладошкой; оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, акварель, кляксография.

Количество обучающихся в группе до 15 человек.

Обучение осуществляется в группах: В.

Форма обучения – очная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академия успеха», подпрограмма «Рисование»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Академия успеха», подпрограмма «Рисование»
Количества учебных часов –36 часов.	Количества учебных часов –36 часов.
Количество учебных часов в неделю – 1 часа.	Количество учебных часов в неделю – 1 часа.
Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 25 минут.	Продолжительность академического часа – 25 минут.

В 2020-2021 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

Форма проведения занятий - групповая.

Место проведения занятий - аудиторные.

В процессе реализации программы педагог использует следующие формы организации деятельности детей на занятии:

фронтальная (беседа, показ, объяснение);

групповая (выполнение определенных заданий, творческих работ).

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие.

Планируемые результаты

Личностные:

проявлять усидчивость, терпение, аккуратность;

проявлять эмоциональное восприятие окружающего мира;

проявлять навыки общения и творческого взаимодействия.

Метапредметные:

проявлять образное мышление, зрительную и образную память, наблюдательность, фантазию, воображение;

существенно расширен кругозор;

умение работать по правилу и образцу;

умение воспринимать информацию идущую от педагога;

применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как педагогом.

Предметные:

уметь работать с изобразительными материалами;

уметь бережно и экономично использовать рабочий материал;

знать цвета цветового спектра;

знать народные промыслы;

различать и называть способы нетрадиционного рисования;

выполнять работу поэтапно - от эскиза до выполнения в

материале; расширен спектр художественных терминов и

понятий.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение, выставка.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме педагогического наблюдения.

Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Предметный рисунок «Радуга».	1	11.09.2020	
2	Предметный рисунок «Грибочек».	1	18.09.2020	
3	Рисунок по замыслу «Подсолнух в поле».	1	25.09.2020	
4	Рисунок по замыслу «Осень золотая».	1	02.10.2020	
5	Рисунок по замыслу «Радужный дождь».	1	09.10.2020	
6	Рисунок по замыслу «Воздушный шар».	1	16.10.2020	
7	Рисунок по замыслу «Узор на полоске».	1	23.10.2020	
8	Рисунок по замыслу «Сказочный домик».	1	30.10.2020	
9	Рисунок по замыслу «Веселые тарелочки».	1	06.11.2020	
10	Рисунок по замыслу «Радужная улитка».	1	13.11.2020	
11	Рисунок по замыслу «Мама милая моя».	1	20.11.2020	
12	Рисунок по замыслу «Рисунок бумагой».	1	27.11.2020	
13	Рисунок по замыслу «Зимний лес».	1	04.12.2020	
14	Рисунок по замыслу «Алые снегири».	1	11.12.2020	
15	Рисунок по замыслу «Новогодняя ёлочка».	1	18.12.2020	
16	Рисунок по замыслу «Рождественский венок».	1	25.12.2020	
17	Рисунок по замыслу «Моя теплая варежка».	1	15.01.2021	
18	Рисунок по замыслу «Любимая кружка».	1	22.01.2021	
19	Рисунок по замыслу «Подводный мир».	1	29.01.2021	
20	Предметный рисунок «Кораблик».	1	05.02.2021	
21	Рисунок по замыслу «Животные».	1	12.02.2021	
22	Предметный рисунок «Матрешка».	1	19.02.2021	
23	Рисунок по замыслу «Картина папе».	1	26.02.2021	
24	Рисунок по замыслу «Картина маме».	1	05.03.2021	
25	Рисунок по замыслу «Салют в городе».	1	12.03.2021	

26	Предметный рисунок « Маска ».	1	19.03.2021	
27	Рисунок по замыслу « Дорога домой ».	1	26.03.2021	
28	Предметный рисунок « Сирень ».	1	02.04.2021	
29	Рисунок по замыслу « Космос ».	1	09.04.2021	
30	Рисунок по замыслу « Пасхальное яйцо ».	1	16.04.2021	
31	Рисунок по замыслу « День Победы ».	1	23.04.2021	
32	Рисунок по замыслу « Россия ».	1	30.04.2021	
33	Рисунок по замыслу « Счастливый ребенок ».	1	07.05.2021	
34	Рисунок по замыслу « Море ».	1	14.05.2021	
35	Предметный рисунок « Вензеля ».	1	21.05.2021	
36	Итоговое занятие.	1	28.05.2021	
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов.

Количество проведенных часов -

Полнота реализации программы:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

учебный кабинет, оборудованный столами и стульями для обучающихся, столом педагога, раковиной с горячей и холодной водой, освещением естественным (окна) и искусственным (лампы дневного света), стеллажами, шкафами для хранения; магнитной доской.

Каждый обучающийся должен иметь на занятиях (приобретается родителями): бумага для акварели (36 л.); акварель (12 цветов); кисти синтетика: (плоская №4; круглая №2, №6); цветные карандаши; простой карандаш ; ластик ; гуашь (6 цветов), непроливайка, салфетки (сухие), ватные диски.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. „Ключи к искусству рисунка.,,. Автор:БертДодсон .2002г;
 - 2.„Полный курс рисования.,. Автор:А.СапожниковИздательство:Алев-В Москва 2003г;
 3. „Рисование .Искусство для дошкольников,,. Автор:Мэри Энн Ф.КолльИздательство:Астрель,АСТ 2005;.
 4. „Рисунок карандашом,,. Автор:ДжинФрэнксИздательство:Москва АСТ-Астрель 2007г ;
 - 5.„Рисунок.Художественный портрет,,. Автор:ДжованниЧивардиИздательство:Эксмо 2006г;
 - 6.„Рисуем пейзаж,,. Автор:А.Н.ПеченежскийИздательство:Клуб семейного досуга 2011г.
- Интернет-ресурсы:
- <http://www.ebay.com/sch/Wholesale-Lots-/52524/i.html>
- <http://www.ebay.com/sch/Prints-/52527/i.html>
- <http://www.twirpx.com/file/444775/>
- http://iskusstvu.ru/electronnoe_uchebnoe_posobie/0_vvedenie_vidy_i_zhanry_izobrazitel_nogo_iskusstva.html - введение, виды и жанры изобразительного искусства
- <https://oformitelblok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-opredelenie.html> – базовый курс рисования. Этапы.
- https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/ISKUSSTVO_IZOBRAZITELNOE.html – репродукции известных картин