

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол от 10.09.2020 г. № 2



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н. Харитонова

Приказ от 10.09.2020 г. № 62 А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 – 2021 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Рисование»

Форма реализации программы - очная

Год обучения –первый;

Номер группы-III

Возраст обучающихся –6-7лет.

Составитель:
Гудкова Т.А.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Пояснительная записка

Рабочая программа на 2020-2021 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование» (утв. педагогическим советом от 27.08.2020 г.№1) педагога дополнительного образования Медведевой С.А.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 1 год.

Цель рабочей программы - развитие творческого потенциала обучающихся через занятия изобразительной деятельностью.

Задачи:

Образовательные:

- дать основные понятия о цветовом круге;
- расширить спектр художественных терминов и понятий;
- учить замечать и передавать основные и характерные особенности, детали изображаемых объектов (форма, пропорции, особенности фактуры, цвета и др.);
- научить работать с изобразительными материалами (бумага, карандаш, краски, кисти и т.д.);
- обучить традиционным и нетрадиционным приемам изображения.

Развивающие:

- способствовать развитию у детей образного мышления, наблюдательности, зрительной памяти, фантазии, воображения;
- способствовать развитию эмоционального восприятия окружающего мира;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать внимание, творческое восприятие действительности;
- совершенствовать мелкую моторику, координацию движений;
- развивать образную ассоциативную память.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать культуру эстетического восприятия;
- воспитывать бережное отношение к материалам, своим и чужим работам;
- воспитывать культуру общения, способствовать созданию атмосферы творческого взаимодействия.

Рабочая программа «Рисование» предназначена для работы с детьми 6 - 7 лет.

Содержание программы направлено на приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, развитие любознательности, формирование интереса к творчеству. Работа с различными материалами позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Для достижения цели программы активно используются нетрадиционные техники: тычок жесткой кистью; рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, акварель, кляксография.

Форма обучения - очная.

Группа обучающихся - П1

Количество детей в группе: до 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисование»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рисование»
Количества учебных часов –36 часов.	Количества учебных часов –36 часов.
Количество учебных часов в неделю – 1 часа.	Количество учебных часов в неделю – 1 часа.
Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 30 минут.	Продолжительность академического часа – 30 минут.

В 2020-2021 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

Форма проведения занятий - групповая.

Место проведения занятий - аудиторные.

В процессе реализации программы педагог использует следующие формы организации деятельности детей на занятии:

фронтальная (беседа, показ, объяснение);

групповая (выполнение определенных заданий, творческих работ).

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие.

Планируемые результаты

Личностные:

- проявлять усидчивость, терпение, аккуратность;
- проявлять эмоциональное восприятие окружающего мира;
- проявлять бережное отношение к материалам;
- проявлять навыки общения и творческого взаимодействия.

Метапредметные:

- проявлять образное мышление, зрительную и образную память, наблюдательность, фантазию, воображение;
- существенно расширить кругозор;
- умение работать по правилу и образцу;
- умение воспринимать информацию, идущую от педагога;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных педагогом.

Предметные:

- уметь работать с изобразительными материалами;
- уметь бережно и экономично использовать рабочий материал;
- знать цвета цветового спектра;
- различать и называть способы нетрадиционного рисования;
- выполнять работу поэтапно - от эскиза до выполнения в материале;
- расширять спектр художественных терминов и понятий.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение, выставка.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме педагогического наблюдения.

Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Знакомство с акварелью. Предметный рисунок «Кленовый лист»	1	17.09.2020	
2	Предметный рисунок «Тыква»	1	24.09.2020	
3	Рисунок с натуры «Красная рябина»	1	01.10.2020	

4	Рисунок по замыслу «Веселые тарелочки»	1	08.10.2020	
5	Предметный рисунок «Узоры на ленте»	1	15.10.2020	
6	Рисунок по замыслу «Любимая сказка»	1	22.10.2020	
7	Рисунок по замыслу « Дождь»	1	29.10.2020	
8	Предметный рисунок « Роспись силуэта»	1	05.11.2020	
9	Рисунок по замыслу « Дом для птиц»	1	12.11.2020	
10	Рисунок по замыслу «Изучаем деревья»	1	19.11.2020	
11	Рисунок по замыслу «Мама милая моя »	1	26.11.2020	
12	Рисунок по замыслу «Животные»	1	03.12.2020	
13	Рисунок по замыслу «Зимний лес »	1	10.12.2020	
14	Рисунок по замыслу «Снежинки»	1	17.12.2020	
15	Рисунок по замыслу «Новогодняя ёлочка »	1	24.12.2020	
16	Рисунок по замыслу « Рождество»	1	31.12.2020	
17	Рисунок по замыслу «Рисунок с природы»	1	14.01.2021	
18	Рисунок по замыслу «Мороженое мечты»	1	21.01.2021	
19	Предметный рисунок «Радужный павлин»	1	28.01.2021	
20	Рисунок по замыслу «Что такое натюрморт»	1	04.02.2021	
21	Рисунок по замыслу «Что такое пейзаж»	1	11.02.2021	
22	Рисунок по замыслу «Картина папе »	1	18.02.2021	
23	Предметный рисунок «Мультишки »	1	25.02.2021	
24	Рисунок по замыслу «Картина маме »	1	04.03.2021	
25	Рисунок по замыслу «Праздничный город»	1	11.03.2021	
26	Предметный рисунок «Маска »	1	18.03.2021	
27	Рисунок по замыслу «Весна пришла»	1	25.03.2021	
28	Предметный рисунок « Сирень»	1	01.04.2021	
29	Рисунок по замыслу « Космос»	1	08.04.2021	
30	Изучение темы«Техника быстрого рисования »	1	15.04.2021	
31	Рисунок по замыслу « Дом мечты»	1	22.04.2021	
32	Рисунок по замыслу «Пасхальное яйцо »	1	29.04.2021	
33	Рисунок по замыслу «День Победы »	1	06.05.2021	
34	Рисунок по замыслу «Россия »	1	13.05.2021	
35	Рисунок по замыслу «Счастливый ребенок»	1	20.05.2021	
36	Итоговое занятие.	1	27.05.2021	
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов.

Количество проведенных часов -

Полнота реализации программы:

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

учебный кабинет, оборудованный столами и стульями для обучающихся, столом педагога, раковиной с горячей и холодной водой, освещением естественным (окна) и искусственным (лампы дневного света), стеллажами, шкапами для хранения; магнитной доской.

Каждый обучающийся должен иметь на занятиях (приобретается родителями): бумага для акварели (36 л.); акварель (12 цветов); кисти синтетика: (плоская №4; круглая №2, №6); цветные карандаши; простой карандаш ; ластик ; непроливайка, салфетки (сухие), ватные диски.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. „Ключи к искусству рисунка.,,. Автор: Берт Додсон .2002г;
2. „Полный курс рисования.,. Автор: А.Сапожников Издательство: Алев-В Москва 2003г;
3. „Рисование .Искусство для дошкольников.,. Автор: Мэри Энн Ф.Колль Издательство: Астрель, АСТ 2005,;
4. „Рисунок карандашом.,. Автор: Джин Фрэнкс Издательство: Москва АСТ-Астрель 2007г ;
5. „Рисунок.Художественный портрет.,. Автор: Джованни Чиварди Издательство: Эксмо 2006г;
6. „Рисуем пейзаж.,. Автор: А.Н.Печенежский Издательство: Клуб семейного досуга 2011г.

Интернет-ресурсы:

<http://www.ebay.com/sch/Wholesale-Lots-/52524/i.html>

<http://www.ebay.com/sch/Prints-/52527/i.html>

<http://www.twirpx.com/file/444775/>

http://iskusstvu.ru/electronnoe_uchebnoe_posobie/0_vvedenie_vidy_i_zhanry_izobrazitel_nogo_iskusstva.html - введение, виды и жанры изобразительного искусства

<https://oformitelblok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-opredelenie.html> – базовый курс рисования. Этапы.

https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/ISKUSSTVO_IZOBRAZITELNOE.html – репродукции известных картин