

Управление образования муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол от 10.09 20 20 г. № 2



ТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н.Харитонова
Приказ от 10.09 20 20 г. № 62 А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 - 2021 уч. год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Гримасики»

Форма реализации программы – очная

Год обучения – первый

Номер группы – П1, П2

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Составитель:
Кондратьева Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа на 2020-2021 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Гримасики» (далее – программа) (утв. педагогическим советом от 27.08.2020 г №1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы- художественная.

Срок реализации программы-1 год.

Цель программы:

- Приобщение обучающихся дошкольного возраста к духовным и нравственным ценностям;
- развитие личности через театральную деятельность;
- формирование театральных и творческих способностей, фантазии и воображения, социальных навыков дошкольников средствами театрального искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить правильно оценивать поступки персонажей спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;
- научить радоваться успехам сверстников, развить стремление прийти на помощь в трудную минуту.
- формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.

Развивающие:

- развивать чувства самоуважения, стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям;
- развивать желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности;
- развить интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.

Воспитательные:

- сформировать представление о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал.

Программа предназначена для приобретения навыков публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества.

Система театральных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности обучающихся направлена на воспитание из них жизненно адаптированных людей, психологически готовых к различным стрессовым ситуациям.

Содержание программы предоставляет возможность утвердиться, раскрыть свой творческий потенциал каждому ребенку.

Форма обучения - очная.

Группа обучающихся–П1, П2.

Количество детей в группе: до 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гримасики»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Гримасики»
Количества учебных часов – 36 часов.	Количества учебных часов – 36 часов.
Количество учебных часов в неделю– 1 час.	Количество учебных часов в неделю– 1 час.
Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 30 минут.	Продолжительность академического часа – 30 минут.

Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 30 минут.	Продолжительность академического часа – 30 минут.

В 2020-2021 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой «Гримасики» на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2020-2021 учебный год.

При коррекции рабочей программы «Гримасики» изменяется количество часов, отводимых на изучение темы «Репетиции», но при этом не уменьшается объем часов за счет полного исключения тем из программы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы «Гримасики» за 2020-2021 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы.

Занятия проводятся в учебном кабинете, актовом зале (на сцене).

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- уметь запоминать задания и выполнять их правильно;
- уметь общаться со сверстниками;
- быть доброжелательными и контактными.

Метапредметные результаты:

- уметь действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно;
- уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;
- сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности.

Предметные результаты:

- знать что такое театр, театральные профессии;
- правила поведения на занятиях, правила поведения зрителя;
- знать артикуляционные упражнения;
- знать и уметь произносить скороговорки.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, устный опрос, прослушивание, педагогическое наблюдение, практическая работа, викторина.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год (группы П1, П2)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	1	16.09.20	
2	Что такое театр. Как вести себя в театре.	1	23.09.20	
3	Культура речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для языка, челюсти, губ.	1	30.09.20	

4	Культура речи. Постановка дыхания. Упражнения: «Полное дыхание», «Ту-ду-ту-ду», «Дыхательная опора», «Тс-с-с-с», «Собачка», «Йо-хо-хо», «Насосик», «Говорилка», «Ветерок», «На берегу моря», «Гудение провода».	1	07.10.20	
5	Мимика и жесты. Этюд. Этюды на развитие памяти, воображения, эмоций.	1	14.10.20	
6	Ритмопластика. Пластический тренинг. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	1	21.10.20	
7	Работа над постановкой. Чтение. Обсуждение произведения "Первобытные бабули"	1	28.10.20	
8	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1	11.11.20	
9	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1	18.11.20	
10	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1	25.11.20	
11	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1	02.12.20	
12	Ритмопластика. Упражнение на развитие выразительной пластики движений.	1	09.12.20	
13	Работа над постановкой. Чтение. Обсуждение постановки "Новогодняя сказка". Распределение ролей.	1	16.12.20	
14	Репетиции. Постановка "Новогодняя сказка"	1	23.12.20	
15	Работа над постановкой. Чтение. Обсуждение сценки "Теремок"	1	30.12.20	
16	Репетиции. Постановка "Новогодняя сказка"	1	13.01.21	
17	Репетиции. Сценка "Теремок"	1	20.01.21	
18	Репетиции. Сценка "Теремок"	1	27.01.21	
19	Репетиции. Сценка "Теремок"	1	03.02.21	
20	Репетиции. Сценка "Теремок"	1	10.02.21	
21	Репетиции. Сценка "Теремок"	1	17.02.21	
22	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Теремок"	1	24.02.21	
23	Театральный словарь. Декорация. Костюм. Бутафория.	1	03.03.21	
24	Работа над постановкой. Чтение. Распределение ролей. Обсуждение литературной композиции к Дню Победы.	1	10.03.21	
25	Репетиции. Литературная композиция к Дню Победы.	1	17.03.21	
26	Репетиции. Литературная композиция к Дню Победы.	1	24.03.21	
27	Репетиции. Литературная композиция к Дню Победы.	1	31.03.21	
28	Основы театральной культуры. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями. Работа с музыкальным оформлением.	1	07.04.21	
29	Работа над постановкой. Подготовка реквизита, костюмов к литературной композиции ко Дню Победы.	1	14.04.21	
30	Репетиции. Литературная композиция ко Дню Победы.	1	21.04.21	
31	Репетиции. Литературная композиция ко Дню Победы.	1	28.04.21	
32	Промежуточная аттестация. Показ литературной композиции ко Дню Победы.	1	05.05.21	
33	Театральные профессии.	1	12.05.21	
34	Культура речи. Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок», «Рожицы»	1	19.05.21	
35	Основы театральной культуры. Викторина о театре.	1	26.05.21	
36	Итоговое занятие	1		
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов.

Количество проведенных часов -

Полнота реализации программы:

Лист корректировки календарно-тематического планирования на 2020- 2021 учебный год						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся - 6-7лет. Номер группы – П1,П2. Педагог - Кондратьева Е.В.						
Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректиров ки	Дата проведения
		по плану	дано			
8	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1	1	праздничный день 04.11.2020	Уплотнение тем	11.11.2020
9	Репетиции. Постановка "Первобытные бабуси"	1				

Согласовано: зам. директора по УВР



Ананьева М.Н.

Материально-техническое обеспечение

Для полноценных занятий и показа спектаклей в рамках деятельности театрального объединения предполагается наличие следующих компонентов:

учебный кабинет, содержащий: ученические столы; стол педагога; раковину, оснащенную горячей и холодной водой; освещение естественное (окна) и искусственное (лампы дневного света), магнитную доску, шкафы (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для спектаклей, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
4. И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
5. Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru>;
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов. <http://www.musicals.ru>.
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.

Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
