

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол от 10.09.2020 г. № 2



ТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

 Н.Н. Харитонова

Приказ от 10.09.2020 г. № 62-А

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 – 2021 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Лантики-та»

Форма реализации программы - очная
Год обучения – третий;
Возраст обучающихся –10-12лет.

Составитель:
Котова И.Н.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Лантики-та» (далее – программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лантики-та» (утв. педагогическим советом от 27.08.2020г. № 1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 5 лет.

Цель программы:

Развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить технике перевоплощения в процессе работы над ролями различных жанров;
- обучить использовать речь как выразительного средства при создании образа;
- познакомить с техникой нанесения грима разнохарактерных персонажей;
- познакомить с основными законами режиссуры.

Развивающие:

- развивать воображения и фантазии воспитанников через процесс перевоплощения;
- способствовать к рождению новых идей, креативному образу мышлению, развитие лидерских качеств.

Воспитательные:

- воспитать чувства ответственности за общее творческое дело.

Программа предназначена для обучения детей и развития их творческих способностей средствами театральной деятельности (этюды, игры-драматизации, создание афиш, декораций, элементов костюмов, сочинение сказок, в импровизациях).

Система театральных занятий позволяет развивать речь обучающихся: пополнять и активизировать словарь детей, работа над дикцией, интонационной выразительностью, диалогической и монологической речью. Процесс обучения выстроен таким образом, что позволяет поддерживать интерес к занятиям, использовать разнообразные формы.

Количество обучающихся в группе до 13 человек.

Форма обучения – очная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лантики-та»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лантики-та»
Количества учебных часов – 144 часа.	Количества учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа.	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа; 1 раз в неделю 2 часа и 2 раза в неделю по 1 часу; 1 раз в неделю 4 часа.	Количество занятий в неделю – 2 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5 минут

В 2020-2021 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

Планируемые результаты

Предметные:

- научить понятиям: “сквозное действие”, “монтаж спектакля”, “гипербола”, “сверхзадача”, “словесное действие”, “пластический образ”;
- научить читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.

Метапредметные:

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника.

Личностные результаты:

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- сознавать потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение и бесконфликтное поведение,
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение, прослушивание, практические задания, викторина, дискуссия, показ постановки.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год объединение "Лантики-та" 3 год обучения

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	03.09.2020	
2	История театров. Театры Москвы. Рассказ о Московских театрах.	2	07.09.2020	
3	Основы сценической речи. Орфоэпия и законы логического построения речи. Упражнение «Мяч эмоций». Упражнения с скороговорками.	2	10.09.2020	
4	Основы сценической речи. Упражнения с скороговорками.	2	14.09.2020	
5	Работа над текстом. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	17.09.2020	
6	Работа над текстом. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	21.09.2020	
7	Распределение ролей. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	24.09.2020	
8	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	21.09.2020	

9	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	28.09.2020	
10	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	01.10.2020	
11	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	05.10.2020	
12	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	08.10.2020	
13	Мизансценирование. Беседа на тему: «Что такое мизансцена». Знакомство с эскизами декораций, их обсуждение. Овладение сценическим пространством. Уточнение соответствия текста и физического действия.	2	12.10.2020	
14	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	15.10.2020	
15	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	19.10.2020	
16	Выразительные средства. Театрально-декорационное искусство. Обсуждение декораций к постановкам: "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	22.10.2020	
17	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	26.10.2020	
18	Выразительные средства. Беседа о возрастном гриме. Музыкальное оформление постановок: "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	29.10.2020	
19	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	02.11.2020	
20	Репетиция. Постановка "Почему надо чистить зубы", "Каша из топора".	2	05.11.2020	
21	Игровой стретчинг. Игры со словами: «Вкусные слова», «Сочини сказку», «Похожий хвостик»	2	12.11.2020	
22	Игровой стретчинг. Упражнения на развитие эмоций.	2	16.11.2020	
23	Работа с текстом. Стихотворения тульских авторов о родном крае.	2	19.11.2020	
24	Работа с текстом. Стихотворения тульских авторов о родном крае.	2	23.11.2020	
25	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	26.11.2020	
26	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	30.11.2020	
27	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	03.12.2020	
28	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	07.12.2020	

29	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	10.12.2020	
30	Репетиция. Прочтение стихотворений о тульском крае.	2	14.12.2020	
31	Работа с текстом. Постановка "Разноцветная семейка"	2	17.12.2020	
32	Распределение ролей. Постановка "Разноцветная семейка"	2	21.12.2020	
33	Репетиция. Постановка "Разноцветная семейка"	2	24.12.2020	
34	Основы сценической речи. Развитие диапазона голоса.	2	28.12.2020	
35	Репетиция. Постановка "Разноцветная семейка"	2	31.12.2020	
36	Работа с текстом. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	11.01.2021	
37	Распределение ролей. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	14.01.2021	
38	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	18.01.2021	
39	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	21.01.2021	
40	Основы сценической речи. Развитие диапазона голоса.	2	25.01.2021	
41	Основы сценической речи. Развитие диапазона голоса.	2	28.01.2021	
42	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка", постановка "Разноцветная семейка"	2	01.02.2021	
43	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка", постановка "Разноцветная семейка"	2	04.02.2021	
44	Игровой стретчинг. Беседа «Народные игры». Правила проведения игры	2	08.02.2021	
45	Мизансценирование. Овладение сценическим пространством. Уточнение и закрепление мизансцен. Уточнение соответствия текста и физического действия. Освоение элементов оформления, реквизита в постановке "Весёлая ярмарка"	2	11.02.2021	
46	Выразительные средства. Звуковое оформление фольклорной постановки "Весёлая ярмарка"	2	15.02.2021	
47	Основы сценической речи. Развитие диапазона голоса.	2	18.02.2021	
48	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	22.02.2021	
49	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	25.02.2021	
50	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	01.03.2021	

	ярмарка"			
51	Выразительные средства. Декорации, фольклорной постановки "Весёлая ярмарка"	2	04.03.2021	
52	Игровой стречинг. Игры: «Карусель», «Горелки», «Золотые ворота».	2	11.03.2021	
53	Репетиция. Постановка "Разноцветная семейка"	2	15.03.2021	
54	Мизансценирование. Владение сценическим пространством. Уточнение и закрепление мизансцен. Уточнение соответствия текста и физического действия. Освоение элементов оформления, реквизита в постановке "Разноцветная семейка"	2	18.03.2021	
55	Репетиция. Постановка "Разноцветная семейка"	2	22.03.2021	
56	Выразительные средства. Обсуждение грима. Музыкальное оформление постановки "Разноцветная семейка".	2	25.03.2021	
57	Работа с текстом. Литературная композиция, посвященная Дню Победы.	2	29.03.2021	
58	Распределение ролей. Литературная композиция, посвященная Дню Победы.	2	01.04.2021	
59	Основы сценической речи. Дикционные и интонационные упражнения.	2	05.04.2021	
60	Выразительные средства. Звуковое оформление к композиции, посвященной Дню Победы.	2	02.04.2020	
61	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	08.04.2021	
62	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	12.04.2021	
63	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	15.04.2021	
64	Игровой стречинг. Рождение звука: «Корни», «Фонарь», «Антенна»	2	19.04.2021	
65	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	22.04.2021	
66	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	26.04.2021	
67	Игровой стречинг. Повторение игр: «Карусель», «Горелки», «Золотые ворота».	2	29.04.2021	
68	Игровой стречинг. Традиционные игры тульской области.	2	06.05.2021	
69	Игровой стречинг. Традиционные игры тульской области.	2	13.05.2021	
70	Репетиция. Фольклорная постановка "Весёлая ярмарка"	2	17.05.2021	
71	Промежуточная аттестация. Показ постановки «Ярмарка».	2	20.05.2021	

72	Итоговое занятие	2	24.05.2021
	Всего часов	144	

Материально-техническое обеспечение

Для полноценных занятий и показа спектаклей в рамках деятельности театрального объединения предполагается наличие следующих компонентов:

учебный кабинет, содержащий: ученические столы; стол педагога; раковину, оснащенную горячей и холодной водой; освещение естественное (окна) и искусственное (лампы дневного света), магнитную доску, шкафы (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для спектаклей, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор; актовый зал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
4. И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
5. Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru.;>
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов [.http://www.musicals.ru](http://www.musicals.ru).
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
17. Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>