

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол от 31.08.2021г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Н.Н.Харитоновна
Приказ от 31.08.2021г. № 88-д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2021 – 2022 учебный год

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Лантики-та»

Форма реализации программы - очная
Год обучения – четвертый;
Номер группы – 4А;
Возраст обучающихся –11-13лет.

Составитель:
Котова И.Н.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Лантики-та» (далее – программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лантики-та» (утв. методическим советом от 31.08.2021 г. № 1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы - художественная.

Адресат программы: программа предназначена для детей **в возрасте от 11 до 13 лет.**

Уровень освоения программы- базовый.

Срок реализации программы-1 год.

Цель: Развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства.

Задачи:

- помочь обучающимся овладеть навыками общения и коллективного творчества;
- развить индивидуальность, личную культуру, коммуникативные способности;
- развивать чуткость к сценическому искусству;
- знакомить детей с терминологией театрального искусства.
- развить внимание, фантазию, память, воображение, наблюдательность, активизировать ассоциативное и образное мышление;
- развить способность создавать образы с помощью жеста и мимики;
- учить пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния;
- развивать личностные качества: отзывчивость, доброта, целеустремленность, добросовестность, любознательность;
- развивать познавательную и эмоционально-личностную сферу.

Количество обучающихся в группе до 15 человек.

Форма обучения – очная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лантики-та»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лантики-та»
Количества учебных часов – 144 часа.	Количества учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа.	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2.	Количество занятий в неделю – 2.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5 минут

В 2021-2022 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

Планируемые результаты

Предметные:

- элементарные законы режиссуры;
- 2-3 монолога из скороговорок;
- технику безопасности при выполнении сценических движений;

-правила орфоэпии и законы логического построения речи, способы их практического применения в работе над ролью.

Метапредметные:

- проводить на занятиях весь комплекс актёрского тренинга (пластический, речевой, психофизический) самостоятельно;
- в репетиционном процессе организовать коллективную работу над эпизодом спектакля, воплотить свой замысел, подключив к работе партнеров;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Личностные результаты:

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- владеть навыками самопроизвольной концентрации и расслабления;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: устный опрос, викторина, прослушивание, наблюдение, практическая работа, показ, дискуссия, беседа.

По завершению курса обучения по программе «Лантики-та» проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год объединение "Лантики-та" 4 год обучения

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	02.09.2021	
2	История театров. Театр Сариты.	2	06.09.2021	
3	Основы сценической речи. Работа над скороговорками. Дикционные интонационные упражнения.	2	09.09.2021	
4	Работа с текстом. Постановка «Федорино горе».	2	13.09.2021	
5	Основы сценической речи. Артикуляционная гимнастика на развитие речевого аппарата.	2	16.09.2021	
6	Распределение ролей. Постановка «Федорино горе».	2	20.09.2021	
7	Работа с текстом. Постановка «Федорино горе».	2	23.09.2021	
8	Распределение ролей. Постановка «Федорино горе».	2	27.09.2021	
9	Ритмопластика. Постановка «Федорино горе».		30.09.2021	
10	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	04.10.2021	
11	Выразительные средства. Постановка «Федорино горе».	2	07.10.2021	
12	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	11.10.2021	

13	Мизансценирование. Постановка «Федорино горе».	2	14.10.2021	
14	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	18.10.2021	
15	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	21.10.2021	
16	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	25.10.2021	
17	Работа с текстом. Постановка «Федорино горе».	2	28.10.2021	
18	Распределение ролей. Постановка «Федорино горе».	2	01.11.2021	
19	Ритмопластика. Работа над постановкой «Федорино горе».	2	08.11.2021	
20	Экскурсия. Просмотр спектакля театрального коллектива "АТОМ"	2	11.11.2021	
21	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	15.11.2021	
22	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	18.11.2021	
23	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	22.11.2021	
24	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	25.11.2021	
25	Мизансценирование. Постановка «Федорино горе».	2	29.11.2021	
26	Выразительные средства. Постановка «Федорино горе».	2	02.12.2021	
27	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	06.12.2021	
28	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	09.12.2021	
29	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	13.12.2021	
30	Репетиция. Постановка «Федорино горе».	2	16.12.2021	
31	Выступление. Постановка «Федорино горе».	2	20.12.2021	
32	Ритмопластика. Игры на воображение.	2	23.12.2021	
33	Работа с текстом. Спектакль "Кто получит приз."	2	27.12.2021	
34	Основы сценической речи. Развитие диапазона голоса.	2	30.12.2021	
35	Работа с текстом. Спектакль "Кто получит приз."	2	10.01.2022	
36	Распределение ролей. Спектакль "Кто получит приз."	2	13.01.2022	
37	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	17.01.2022	
38	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	20.01.2022	
39	Экскурсия. Тульский театр кукол.	2	24.01.2022	
40	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	27.01.2022	
41	Ритмопластика. Спектакль "Кто получит приз."	2	31.01.2022	
42	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	03.02.2022	
43	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	07.02.2022	
44	Мизансценирование. Спектакль "Кто получит приз."	2	10.02.2022	
45	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	14.02.2022	
46	Выразительные средства. Декорации ,реквизит ,музыка к спектаклю "Кто получит приз.""	2	17.02.2022	

47	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	21.02.2022	
48	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	24.02.2022	
49	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	28.02.2022	
50	Ритмопластика. Спектакль "Кто получит приз."	2	03.03.2022	
51	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	10.03.2022	
52	Выразительные средства. Спектакль "Кто получит приз."	2	14.03.2022	
53	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	17.03.2022	
54	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	21.03.2022	
55	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	24.03.2022	
56	История театров. Тульский драматический театр.	2	28.03.2022	
57	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	31.03.2022	
58	Ритмопластика. Спектакль "Кто получит приз."	2	04.04.2022	
59	Выразительные средства. Реквизит, музыка, декорации к спектаклю "Кто получит приз."	2	07.04.2022	
60	Ритмопластика. Упражнения на предлагаемые обстоятельства к спектаклю "Кто получит приз."	2	11.04.2022	
61	Ритмопластика. Игры на развитие мышления.	2	14.04.2022	
62	Основы сценической речи. Лигурия.	2	18.04.2022	
63	Выразительные средства. Музыкальное оформление спектакля "Кто получит приз."	2	21.04.2022	
64	Основы сценической речи. Лигурия.	2	25.04.2022	
65	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	28.04.2022	
66	Выразительные средства. Реквизит. Декорации.	2	05.05.2022	
67	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	12.05.2022	
68	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	16.05.2022	
69	Репетиция. Спектакль "Кто получит приз."	2	19.05.2022	
70	Выступление.	2	23.05.2022	
71	Экскурсия. Тульский драматический театр.	2	26.05.2022	
72	Итоговое занятие.	2	30.05.2022	
	Всего часов	144		

Методическое обеспечение программы

- Разработки игр, упражнений, этюдов,
- Сценарии театральных постановок,
- Предметы к играм, упражнениям, этюдам,
- Карточки эмоций, жестов,
- Видео работы с выступлений, фотографий,
- Фонотека.

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимы:

учебный кабинет, оснащенный: магнитной доской, столом учительским, шкафами (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для постановок, костюмы, маски, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т. А. Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л. Б. Белянская, Д. Сталкер «Хочу на сцену». – М.: 1997 г.
4. И. К. Сидорина, М. Ю. Корбина «Хочу на сцену». - М.: 1971 г.
5. Б. Г. Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю. В., Колчеева Н. М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.
9. Интернет ресурсы.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru.;>
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов [.http://www.musicals.ru](http://www.musicals.ru).
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyj-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
17. Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>