

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол от 31.08.2021г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

_____ Н.Н.Харитонова
Приказ от 31.08.2021г. № 88-д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2021 – 2022 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Гримасики»

Форма реализации программы - очная
Год обучения – первый;
Номер группы – П1, П2, П3;
Возраст обучающихся – 6-7 лет.

Составитель:
Котова И.Н.,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа на 2021-2022 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Гримасики» (далее – программа) (утв. педагогическим советом от 31.08.2021г. №1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

Направленность программы - художественная.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 6 - 7 лет.

Уровень освоения программы- стартовый.

Срок реализации программы-1 год.

Цель и основные задачи образовательной программы

Цель:

- Приобщение обучающихся дошкольного возраста к духовным и нравственным ценностям;
- развитие личности через театральную деятельность;
- формирование театральных и творческих способностей, фантазии и воображения, социальных навыков дошкольников средствами театрального искусства.

Задачи:

- сформировать представление о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;
- обучить правильно оценивать поступки персонажей спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;
- развивать чувства самоуважения, стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям;
- научить радоваться успехам сверстников, развивать стремление прийти на помощь в трудную минуту.
- развивать желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности;
- развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях;
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал;
- Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.

Принцип набора для занятий по программе свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка.

Форма обучения очная.

Группа обучающихся-П1, П2, П3.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гримасики»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Гримасики»
Количества учебных часов – 36 часов.	Количества учебных часов – 36 часов.
Количество учебных часов в неделю– 1 час.	Количество учебных часов в неделю– 1 час.
Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 30 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут	Продолжительность академического часа – 30 минут. Продолжительность перемены – 10 минут

В 2021-2022 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2021-2022 учебный год.

"Развивайка" П1.

При коррекции рабочей программы изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Репетиция. Сказка В. Сутеева "Под грибом"», но при этом не уменьшается объем часов за счет исключения тем из программы.

"Развивайка" П2.

При коррекции рабочей программы изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Репетиции. Произведений "Разные дети"», «"Балерина", "Жадина", "Котёнок"», но при этом не уменьшается объем часов за счет исключения тем из программы.

"Развивайка" П3.

При коррекции рабочей программы изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Репетиция. Постановка "Театр вежливости"», «Репетиция. Постановка "Лоскутик"», но при этом не уменьшается объем часов за счет исключения тем из программы.

Занятия проводятся в учебном кабинете, актовом зале (на сцене).

Форма проведения занятий – групповая.

Место проведения занятий – аудиторные.

Планируемые результаты реализации образовательной программы «Гримасики»

Личностные результаты:

- уметь запоминать задания и выполнять их правильно;
- уметь общаться со сверстниками;
- быть доброжелательными и контактными.

Метапредметные результаты:

- уметь действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно;
- уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;
- сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности.

Предметные результаты:

- знать, что такое театр, театральные профессии;
- правила поведения на занятиях, правила поведения зрителя;
- знать артикуляционные упражнения;

– знать и уметь произносить скороговорки.

Формы контроля: устный опрос, наблюдение, прослушивание, викторина показ постановок.

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью систематического контроля уровня освоения учащимися тем программы в форме наблюдения.

По завершению курса обучения по программе «Гримасики» проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

№ п/п	Темы занятий	К-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	1	14.09.2021	
2	Что такое театр. Как вести себя в театре.	1	21.09.2021	
3	Культура речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для языка, челюсти, губ.	1	28.09.2021	
4	Культура речи. Постановка дыхания. Упражнения: «Полное дыхание», «Ту-ду-ту-ду», «Дыхательная опора», «Тс-с-с-с», «Собачка», «Йо-хо-хо», «Насосик», «Говорилка», «Ветерок», «На берегу моря», «Гудение провода».	1	05.10.2021	
5	Мимика и жесты. Этюд. Этюды на развитие памяти, воображения, эмоций.	2	12.10.2021	
6	Ритмопластика. Пластический тренинг. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	2	19.10.2021	
7	Работа над постановкой. Чтение. Постановка " Осенины"	1	26.10.2021	
8	Работа над постановкой. Обсуждение постановки " Осенины". Распределение ролей.	1	02.11.2021	
9	Репетиция. Постановка " Осенины"	1	09.11.2021	
10	Репетиция. Постановка " Осенины"	1	16.11.2021	
11	Репетиция. Постановка " Осенины"	1	23.11.2021	
12	Ритмопластика. Упражнение на развитие выразительной пластики движений.	1	30.11.2021	
13	Работа над постановкой. Чтение. Распределение ролей. Обсуждение сказки В.Сутеева "Под грибом"	1	07.12.2021	
14	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	14.12.2021	
15	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	21.12.2021	
16	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	28.12.2021	

17	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	11.01.2022
18	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	18.01.2022
19	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	25.01.2022
20	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	01.02.2022
21	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	08.02.2022
22	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Под грибом"	1	15.02.2022
23	Театральный словарь. Декорация. Костюм. Бутафория.	1	22.02.2022
24	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Под грибом"	1	01.03.2022
25	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	15.03.2022
26	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	22.03.2022
27	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	29.03.2022
28	Основы театральной культуры. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями. Работа с музыкальным оформлением.	1	05.04.2022
29	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Под грибом"	1	12.04.2022
30	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	19.04.2022
31	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	26.04.2022
32	Выступление. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	17.05.2022
33	Театральные профессии.	1	24.05.2022
34	Культура речи. Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок», «Рожицы»	1	31.05.2022
35	Основы театральной культуры. Викторина о театре.	1	
36	Итоговое занятие.	1	
	Итого	36	

Количество часов, запланированных по программе: 36часов

Количество проведенных часов-

Полнота реализации программы:

Лист корректировки календарно-тематического планирования на 2021- 2022 учебный год						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся - 6-7лет. Номер группы - П1. Педагог - Котова И.Н.						
Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведения
		По плану	Дано			
14	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	1	праздничный день 08.03.22	Уплотнение тем	14.12.2021
15	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1				
17	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1	1	выходной день 03.05.22	Уплотнение тем	11.01.2022
18	Репетиция. Сказка В.Сутеева "Под грибом"	1				

**Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год
"Развивайка" П2**

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	1	16.09.2021	
2	Что такое театр. Как вести себя в театре.	1	23.09.2021	
3	Культура речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для языка, челюсти, губ.	1	30.09.2021	
4	Культура речи. Постановка дыхания. Упражнения: «Полное дыхание», «Ту-ду-ту-ду», «Дыхательная опора», «Тс-с-с-с», «Собачка», «Йо-хо-хо», «Насосик», «Говорилка», «Ветерок», «На берегу моря», «Гудение провода».	1	07.10.2021	
5	Мимика и жесты. Этюды. Этюды на развитие памяти, воображения, эмоций.	1	14.10.2021	
6	Театральные профессии.	1	21.10.2021	
7	Ритмопластика. Пластический тренинг. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	1	28.10.2021	
8	Работа над постановкой. Чтение. Обсуждение произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1	11.11.2021	
9	Репетиции. Произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1	18.11.2021	
10	Репетиции. Произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1	25.11.2021	
11	Репетиции. Произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1	02.12.2021	
12	Работа над постановкой. Чтение. Распределение ролей. Обсуждение сценки "Кто на карнавале всех важней?"	1	09.12.2021	
13	Ритмопластика. Упражнение на развитие выразительной пластики движений.	1	16.12.2021	

14	Репетиции. Сценка "Кто на карнавале всех важней?"	1	23.12.2021	
15	Работа над постановкой. Чтение.Обсуждение постановки "О глупом мышонке".	1	30.12.2021	
16	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	13.01.2022	
17	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	20.01.2022	
18	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	27.01.2022	
19	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	03.02.2022	
20	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	10.02.2022	
21	Репетиция. Постановка "О глупом мышонке".	1	17.02.2022	
22	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "О глупом мышонке".	1	24.02.2022	
23	Театральный словарь. Декорация.Костюм.Бутафория.	1	03.03.2022	
24	Работа над постановкой. Чтение.Распределение ролей.Обсуждение постановки "Мы за солнышком идём".	1	10.03.2022	
25	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	17.03.2022	
26	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	24.03.2022	
27	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	31.04.2022	
28	Основы театральной культуры. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями.Работа с музыкальным оформлением.	1	07.04.2022	
29	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	14.04.2022	
30	Культура речи. . Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок», «Рожицы»	1	21.04.2022	
31	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	28.04.2022	
32	Работа над постановкой. Изготовление реквизита, декораций к постановке "Мы за солнышком идём".	1	05.05.2022	
33	Основы театральной культуры. Декорации и бутафория к постановке "Мы за солнышком идём".	1	12.05.2022	
34	Репетиция. Постановка "Мы за солнышком идём".	1	19.05.2022	
35	Выступление. Показ постановки "Мы за солнышком идём".	1	26.05.2022	
36	Итоговое занятие	1		
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36часов

Количество проведенных часов-

Полнота реализации программы:

ист корректировки календарно-тематического планирования на 2021- 2022 учебный год						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся - 6-7лет. Номер группы – П2. Педагог - Котова И.Н.						
Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведения
		По плану	Дано			
9	Репетиции. Произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1		праздничный день 04.11.21	Уплотнение тем	18.11.21
10	Репетиции. Произведений "Разные дети", "Балерина", "Жадина", "Котёнок"	1	1			

**Календарно-тематическое планирование на 2021-2022учебный год
"Развивайка" ПЗ**

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство учащихся.	1	14.09.2021	
2	Что такое театр. Как вести себя в театре.	1	21.09.2021	
3	Культура речи. Артикуляционная гимнастика. Упражнения для языка, челюсти, губ.	1	28.09.2021	
4	Культура речи. Постановка дыхания. Упражнения: «Полное дыхание», «Ту-ду-ту-ду», «Дыхательная опора», «Тс-с-с-с», «Собачка», «Йо-хо-хо», «Насосик», «Говорилка», «Ветерок», «На берегу моря», «Гудение провода».	1	05.10.2021	
5	Мимика и жесты. Этюд. Этюды на развитие памяти, воображения, эмоций.	2	12.10.2021	
6	Ритмопластика. Пластический тренинг. Разминка, настройка, освобождение мышц, релаксация. Тренинги на развитие коммуникативных навыков и преодоление комплексов и страха публичного выступления.	2	19.10.2021	
7	Работа над постановкой. Чтение. Постановка " Театр вежливости".	1	26.10.2021	
8	Работа над постановкой. Обсуждение постановки " Театр вежливости". Распределение ролей.	1	02.11.2021	
9	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	09.11.2021	
10	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	16.11.2021	
11	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	23.11.2021	
12	Ритмопластика. Упражнение на развитие выразительной пластики движений.	1	30.11.2021	
13	Работа над постановкой. Чтение. Распределение ролей. Обсуждение постановки "Лоскутик"	1	07.12.2021	
14	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	14.12.2021	
15	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	21.12.2021	
16	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	28.12.2021	
17	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	11.01.2022	
18	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	18.01.2022	
19	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	25.01.2022	

20	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	01.02.2022	
21	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	08.02.2022	
22	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Лоскутик".	1	15.02.2022	
23	Театральный словарь. Декорация. Костюм. Бутафория.	1	22.02.2022	
24	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Лоскутик".	1	01.03.2022	
25	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	15.03.2022	
26	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	22.03.2022	
27	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	29.03.2022	
28	Основы театральной культуры. Подбор сценических костюмов, работа с декорациями. Работа с музыкальным оформлением.	1	05.04.2022	
29	Работа над постановкой. Подбор сценических костюмов, работа с реквизитом и музыкальным оформлением постановки "Лоскутик".	1	12.04.2022	
30	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	19.04.2022	
31	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	26.04.2022	
32	Выступление. Постановка "Лоскутик".	1	17.05.2022	
33	Театральные профессии.	1	24.05.2022	
34	Культура речи. Артикуляционная гимнастика: «Назойливый комар», «Хомячок», «Рожицы»	1	31.05.2022	
35	Основы театральной культуры. Викторина о театре.	1		
36	Итоговое занятие.	1		
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов

Количество проведенных часов-

Полнота реализации программы:

Лист корректировки календарно-тематического планирования на 2021- 2022 учебный год						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся - 6-7лет. Номер группы – ПЗ. Педагог - Котова И.Н.						
Номер занятия	Темы занятий	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведения
		По плану	Дано			
14	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1	1	праздничный день 08.03.22	Уплотнение тем	14.12.21
15	Репетиция. Постановка "Театр вежливости".	1				
17	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1	1	выходной день 03.05.22	Уплотнение тем	11.01.2022
18	Репетиция. Постановка "Лоскутик".	1				

Реализации программы помогают следующие **организационные формы**: теоретические и практические занятия, а также выступления на праздниках, проводимых в МБУ ДО «ЦРТДиЮ».

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа,наблюдение , викторин на тему знаний о театре, творческом задании на фантазию и мышление, показ.

По завершению обучение по программе «Гримасики» проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

Методическое обеспечение программы

- Разработки игр, упражнений, этюдов,
- Сценарии театральных постановок,
- Предметы к играм, упражнениям, этюдам,
- Карточки эмоций, жестов,
- Видео работы с выступлений, фотографий,
- Фонотека.

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимы:

учебный кабинет, оснащенный: магнитной доской, столом учительским, шкафами (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для постановок,костюмы,маски, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук),видеопроектор.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

- 1.Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
- 2.Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
- 3.Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
- 4.И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
- 5.Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
- 6.Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
- 7.Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
- 8.Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.
- 9.Интернет ресурсы.

Интернет-ресурсы:

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru.;>
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов <http://www.musicals.ru>.
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
- 17.Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>