

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета

Протокол от 10.09.2021г. № 2

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»  
Н.Н.Харитонова  
Приказ от 10.09.2021г. № 91-д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 – 2021 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Рисование»

Форма реализации программы - очная  
Год обучения –первый;  
Номер группы-П1,П2,П3  
Возраст обучающихся –6-7лет.

Составитель:  
Ханина Е.А.,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

## Пояснительная записка

Рабочая программа на 2021-2022 учебный год разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рисование» (утв. педагогическим советом от 31.08.2021г.№1) педагога дополнительного образования Гудковой Т.А.

Направленность программы - художественная.

Срок реализации программы - 1 год.

Цель рабочей программы - развитие творческого потенциала обучающихся через занятия изобразительной деятельностью.

Задачи:

*Образовательные:*

- дать основные понятия о цветовом круге;
- расширить спектр художественных терминов и понятий;
- учить замечать и передавать основные и характерные особенности, детали изображаемых объектов (форма, пропорции, особенности фактуры, цвета и др.);
- научить работать с изобразительными материалами (бумага, карандаш, краски, кисти и т.д.);
- обучить традиционным и нетрадиционным приемам изображения.

*Развивающие:*

- способствовать развитию у детей образного мышления, наблюдательности, зрительной памяти, фантазии, воображения;
- способствовать развитию эмоционального восприятия окружающего мира;
- способствовать расширению кругозора;
- развивать внимание, творческое восприятие действительности;
- совершенствовать мелкую моторику, координацию движений;
- развивать образную ассоциативную память.

*Воспитательные:*

- воспитывать художественный вкус; воспитывать культуру эстетического восприятия;
- воспитывать бережное отношение к материалам, своим и чужим работам;
- воспитывать культуру общения, способствовать созданию атмосферы творческого взаимодействия.

Рабочая программа «Рисование» предназначена для работы с детьми 6 - 7 лет.

Содержание программы направлено на приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, развитие любознательности, формирование интереса к творчеству. Работа с различными материалами позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Для достижения цели программы активно используются нетрадиционные техники: тычок жесткой кистью; рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, акварель, кляксография.

Форма обучения - очная.

Группа обучающихся – П1,П2,П3

Количество детей в группе: до 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисование»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рисование»
Количества учебных часов –36 часов.	Количества учебных часов –36 часов.
Количество учебных часов в неделю – 1 часа.	Количество учебных часов в неделю – 1 часа.
Количество занятий в неделю – 1.	Количество занятий в неделю – 1.
Продолжительность академического часа – 30 минут.	Продолжительность академического часа – 30 минут.

В 2021-2022 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

В связи с расхождением количества учебных часов, предусмотренных рабочей программой «Рисование» на проведение учебных занятий, и фактическим количеством проводимых учебных занятий по причине:

праздничные дни

в рабочую программу вносятся изменения, отраженные в Листе корректировки календарно-тематического планирования на 2021-2022 учебный год.

При коррекции рабочей программы «Рисование» изменяется количество часов, отводимых на изучение тем «Рисунок по замыслу», но при этом не уменьшается объем часов за счет полного исключения тем из программы.

В результате коррекции количество часов на прохождение программы «Рисование» за 2021-2022 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы.

Форма проведения занятий - групповая.

Место проведения занятий - аудиторное.

В процессе реализации программы педагог использует следующие формы организации деятельности детей на занятии:

фронтальная (беседа, показ, объяснение);

групповая (выполнение определенных заданий, творческих работ).

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие.

## Планируемые результаты

### *Личностные:*

- проявлять усидчивость, терпение, аккуратность;
- проявлять эмоциональное восприятие окружающего мира;
- проявлять бережное отношение к материалам;
- проявлять навыки общения и творческого взаимодействия.

### *Метапредметные:*

- проявлять образное мышление, зрительную и образную память, наблюдательность, фантазию, воображение;
- существенно расширить кругозор;
- умение работать по правилу и образцу;
- умение воспринимать информацию, идущую от педагога;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных педагогом.

### *Предметные:*

- уметь работать с изобразительными материалами;
- уметь бережно и экономично использовать рабочий материал;
- знать цвета цветового спектра;
- различать и называть способы нетрадиционного рисования;
- выполнять работу поэтапно - от эскиза до выполнения в материале;
- расширять спектр художественных терминов и понятий.

## Формы контроля/аттестации

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного периода с целью установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) программы.

Формы текущего контроля: беседа, педагогическое наблюдение, выставка.

По завершению обучения по программе проводится промежуточная аттестация в форме педагогическое наблюдение.

### Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Знакомство с акварелью. Предметный рисунок «Кленовый лист»	1	16.09.2021	
2	Предметный рисунок «Тыква»	1	23.09.2021	
3	Рисунок с натуры «Красная рябина»	1	30.09.2021	
4	Рисунок по замыслу «Веселые тарелочки»	1	07.10.2021	
5	Предметный рисунок «Узоры на ленте»	1	14.10.2021	
6	Рисунок по замыслу «Любимая сказка»	1	21.10.2021	
7	Рисунок по замыслу «Дождь»	1	28.10.2021	
8	Предметный рисунок «Роспись силуэта»	1	11.11.2021	
9	Рисунок по замыслу «Дом для птиц»	1	18.11.2021	
10	Рисунок по замыслу «Изучаем деревья»	1	25.11.2021	
11	Рисунок по замыслу «Мама милая моя»	1	02.12.2021	
12	Рисунок по замыслу «Животные»	1	09.12.2021	
13	Рисунок по замыслу «Зимний лес»	1	16.12.2021	
14	Рисунок по замыслу «Снежинки»	1	23.12.2021	
15	Рисунок по замыслу «Новогодняя ёлочка»	1	30.12.2021	
16	Рисунок по замыслу «Рождество»	1	13.01.2022	
17	Рисунок по замыслу «Рисунок с натуры»	1	20.01.2022	
18	Рисунок по замыслу «Мороженое мечты»	1	27.01.2022	
19	Предметный рисунок «Радужный павлин»	1	03.02.2022	
20	Рисунок по замыслу «Что такое натюрморт»	1	10.02.2022	
21	Рисунок по замыслу «Что такое пейзаж»	1	17.02.2022	
22	Рисунок по замыслу «Картина папе»	1	24.02.2022	
23	Рисунок по замыслу «Картина маме»	1	03.03.2022	
24	Рисунок по замыслу «Праздничный город»	1	10.03.2022	
25	Предметный рисунок «Мультишки»	1	17.03.2022	
26	Предметный рисунок «Маска»	1	24.03.2022	
27	Рисунок по замыслу «Весна пришла»	1	31.03.2022	
28	Предметный рисунок «Сирень»	1	07.04.2022	
29	Рисунок по замыслу «Космос»	1	14.04.2022	
30	Изучение темы «Техника быстрого рисования»	1	21.04.2022	
31	Рисунок по замыслу «Пасхальное яйцо»	1	28.04.2022	
32	Рисунок по замыслу «День Победы»	1	05.05.2022	
33	Рисунок по замыслу «Дом мечты»	1	12.05.2022	
34	Рисунок по замыслу «Россия»	1	19.05.2022	
35	Рисунок по замыслу «Счастливый ребенок»	1	26.05.2022	
36	Итоговое занятие	1		
	Итого	36		

Количество часов, запланированных по программе: 36 часов.

Количество проведенных часов -

Полнота реализации программы:

Лист корректировки календарно-тематического планирования на 2020-2021 учебный год «Рисование»						
Год обучения - 1. Возраст обучающихся 6-7 лет (группы П1, П2, П3). Педагог: Ханина Е.А.						
Номер занятия	Темы занятий	Кол-во часов		Причина корректировки	Способ корректировки	Дата проведения
		По плану	Дано			
13	Рисунок по замыслу «Зимний лес»	1	1	Праздничные дни -04.11.21	Объединение тем	16.12.21
14	Рисунок по замыслу «Снежинки»	1				

Согласовано: \_\_\_\_\_ Ананьева М.Н., зам. директора по УВР.

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

учебный кабинет, оборудованный столами и стульями для обучающихся, столом педагога, раковиной с горячей и холодной водой, освещением естественным (окна) и искусственным (лампы дневного света), стеллажами, шкафами для хранения; магнитной доской.

Каждый обучающийся должен иметь на занятиях (приобретается родителями): бумага для акварели (36 л.); акварель (12 цветов); кисти синтетика: (плоская №4; круглая №2, №6); цветные карандаши; простой карандаш; ластик; гуашь (6 цветов), непроливайка, салфетки (сухие), ватные диски.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. „Ключи к искусству рисунка.,,. Автор: Берт Додсон .2002г;
- 2.„Полный курс рисования.,. Автор: А.Сапожников Издательство: Алев-В Москва 2003г;
3. „Рисование .Искусство для дошкольников.,. Автор: Мэри Энн Ф.Колль Издательство: Астрель, АСТ 2005,;
4. „Рисунок карандашом.,. Автор: Джин Фрэнкс Издательство: Москва АСТ-Астрель 2007г ;
- 5.„Рисунок.Художественный портрет.,. Автор: Джованни Чиварди Издательство: Эксмо 2006г;
- 6.„Рисуем пейзаж.,. Автор: А.Н.Печенежский Издательство: Клуб семейного досуга 2011г.

Интернет-ресурсы:

<http://www.ebay.com/sch/Wholesale-Lots-/52524/i.html>

<http://www.ebay.com/sch/Prints-/52527/i.html>

<http://www.twirpx.com/file/444775/>

[http://iskusstvu.ru/electronnoe\\_uchebnoe\\_posobie/0\\_vvedenie\\_vidy\\_i\\_zhanry\\_izobrazitel\\_nogo\\_iskusstva.html](http://iskusstvu.ru/electronnoe_uchebnoe_posobie/0_vvedenie_vidy_i_zhanry_izobrazitel_nogo_iskusstva.html) - введение, виды и жанры изобразительного искусства

<https://oformitelblok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-opredelenie.html> – базовый курс рисования. Этапы.

[https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/izobrazitelnoe\\_iskusstvo/ISKUSSTVO\\_IZOBRAZITELNOE.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/izobrazitelnoe_iskusstvo/ISKUSSTVO_IZOBRAZITELNOE.html) – репродукции известных картин