

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин  
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 15.09.2022г. № 2

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ»  
\_\_\_\_\_  
Н.Н.Харитоновна  
Приказ от 15.09.2022г. №117-д



Харитоновна Наталья  
Николаевна,  
директор  
С=RU, О="МБУ ДО ""  
ЦРТДиЮ""", СN=""  
Харитоновна Наталья  
Николаевна,  
директор",  
E=aleksin.tvorchestvo  
@tularegion.org  
2022.09.1518:37:  
29+03'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2022 – 2023 учебный год**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Лантики-та»

Форма реализации программы – очная;  
Год обучения – пятый;  
Номер группы- 5А;  
Возраст обучающихся –12-15лет.

Составитель:  
Котова И.Н.,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Лантики-та» (далее – программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лантики-та» (утв. педагогическим советом от 31.08.2022 г. № 1) педагога дополнительного образования Котовой И.Н.

**Направленность программы** - художественная.

**Срок реализации программы** - 5 лет.

**Цель:** развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства.

**Задачи:**

- развивать умение анализировать театральную постановку;
- развивать понимание, что все происходящее на сцене должно быть в движении, развитии и изменении;
- научить умению владеть вниманием зала и водить его по точкам внимания;
- сформировать умения и навыки импровизировать в связи с поставленной задачей как одному, так и в группе;
- научить легко существовать в коллективных этюдах;
- развивать способности самостоятельно создавать образ в спектакле, быть соавтором спектакля.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят обучающимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Количество обучающихся в группе: 8 - 13 человек.

Форма обучения – очная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лантики-та»	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лантики-та»
Количества учебных часов – 144 часа.	Количества учебных часов – 144 часа.
Количество учебных часов в неделю – 4 часа.	Количество учебных часов в неделю – 4 часа.
Количество занятий в неделю – 2.	Количество занятий в неделю – 2.
Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5-10 минут	Продолжительность академического часа – 45 минут. Продолжительность перемены – 5 минут

В 2022-2023 учебном году изменения в содержание программы не вносились.

### Планируемые результаты

**Предметные:**

- уметь прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- владеть навыками саморегуляции, самоконтроля;
- владеть навыками согласованных действий в группе;
- иметь развитую фантазию и воображение.

**Метапредметные:**

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, условиями её реализации;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Личностные результаты:**

- уметь общаться со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях;
- быть эмоционально раскрепощенным, чувствовать себя комфортно в любых жизненных ситуациях, быть доброжелательными и контактными.

**Формы текущего контроля:** устный опрос, викторина, прослушивание, наблюдение, практическая работа, показ, дискуссия, беседа.

По завершению курса обучения по программе «Лантики-та» проводится промежуточная аттестация в форме показа постановки.

**Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

№ УЗ	Темы занятий	Кол- во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ.	2	01.09.2022	
2	<b>История театров.</b> Знакомство с театром Ленком.	2	05.09.2022	
3	<b>Грим.</b> Создание характерного грима. Техника создания шрамов, ран.	2	08.09.2022	
4	<b>Работа над текстом.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	12.09.2022	
5	<b>Работа над текстом.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	15.09.2022	
6	<b>Распределение ролей.</b> Отношение к тексту постановки «Я песни Родине слагал». Стремление сделать его своим. Определение текста предлагаемыми обстоятельствами, в которых действуют персонажи. Анализ взаимоотношения действующих лиц.	2	19.09.2022	
7	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	22.09.2022	
8	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	26.09.2022	
9	<b>Ритмопластика.</b> Просмотр и обсуждение видео работ студентов театральных учреждений.	2	29.09.2022	
10	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	03.10.2022	
11	<b>Азбука сцены.</b> Беседа по устройству и оборудованию сцены и их применению в постановках. Опрос.	2	06.10.2022	
12	<b>Работа над текстом.</b> Особенности народного творчества. Читка фольклорных текстов. Прослушивание.	2	10.10.2022	
13	<b>Ритмопластика.</b> Постановка этюдов на предметы. Наблюдение.	2	13.10.2022	

14	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	17.10.2022	
15	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	20.10.2022	
16	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	24.10.2022	
17	<b>Выразительные средства.</b> Звуковое оформление, реквизит, подготовка декораций, костюмов к постановке «Я песни Родине слагал».	2	27.10.2022	
18	<b>Выразительные средства.</b> Звуковое оформление, реквизит, подготовка декораций, костюмов к постановке «Я песни Родине слагал».	2	31.10.2022	
19	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	03.11.2022	
20	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	07.11.2022	
21	<b>Работа над текстом.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	10.11.2022	
22	<b>Грим.</b> Презентация по технике портретного, исторического, национального, возрастного, сказочного, жанрового, гротескного грима.	2	14.11.2022	
23	<b>Грим.</b> Практическая работа по созданию грима. Наблюдение.	2	17.11.2022	
24	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	21.11.2022	
25	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	24.11.2022	
26	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	28.11.2022	
27	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	01.12.2022	
28	<b>Ритмопластика.</b> Беседа о работе с равновесием, работой с предметами. Технике безопасности. Выразительность телодвижений персонажей постановки «Я песни Родине слагал».	2	05.12.2022	
29	<b>Азбука сцены.</b> Световое оборудование и его применение в постановке «Я песни Родине слагал».	2	08.12.2022	
30	<b>Выразительные средства.</b> Работа с фонограммами, подбор декораций, костюмов к постановке «Я песни Родине слагал».	2	12.12.2022	
31	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	15.12.2022	
32	<b>Ритмопластика.</b> Упражнения, обеспечивающие развитие свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром.	2	19.12.2022	
33	<b>Репетиция.</b> Постановка «Я песни Родине слагал».	2	22.12.2022	

34	<b>Работа над текстом.</b> Постановка « Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	26.12.2022	
35	<b>Распределение ролей.</b> Постановка « Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	28.12.2022	
36	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	09.01.2023	
37	<b>Выразительные средства.</b> Работа со звуковым оформлением, подбор декораций, костюмов к постановке «Идеальный ученик...»	2	12.01.2023	
38	<b>Распределение ролей.</b> Постановка « Заветное желание»	2	16.01.2023	
39	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	19.01.2023	
40	<b>Распределение ролей.</b> Постановка « Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	23.01.2023	
41	<b>Ритмопластика.</b> Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения.	2	26.01.2023	
42	<b>Выразительные средства.</b> Работа с фонограммами, подбор декораций, костюмов к постановке «Идеальный ученик...»	2	30.01.2023	
43	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	02.02.2023	
44	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	06.02.2023	
45	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	09.02.2023	
46	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	13.02.2023	
47	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	16.02.2023	
48	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	20.02.2023	
49	<b>Ритмопластика.</b> Упражнения на отработку пластики движения персонажей постановки «Идеальный ученик...»	2	27.02.2023	
50	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	02.03.2023	
51	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	06.03.2023	
52	<b>Выразительные средства.</b> Работа со звуковым оформлением, подбор декораций, костюмов к постановке «Идеальный ученик...»	2	09.03.2023	
53	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	13.03.2023	
54	<b>Азбука сцены.</b> Световое оборудование и его применение в постановке « Идеальный ученик...», « Заветное желание»	2	16.03.2023	
55	<b>Репетиция.</b> Постановка «Идеальный ученик...»	2	20.03.2023	
56	<b>История театров.</b> Знакомство с театром Российской Армии.	2	23.03.2023	
57	<b>Выразительные средства.</b> Работа с фонограммами, подбор декораций, костюмов к постановке «Идеальный ученик...», «Заветное желание».	2	27.03.2023	

58	<b>Выступление.</b> Показ постановки «Идеальный ученик...».	2	30.03.2023	
59	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	3.04.2023	
60	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	6.04.2023	
61	<b>Ритмопластика.</b> Упражнения на отработку пластики движения героев постановки «Заветное желание».	2	10.04.2023	
62	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	3.04.2023	
63	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	7.04.2023	
64	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание» .	2	20.04.2023	
65	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание» .	2	24.04.2023	
66	<b>Ритмопластика.</b> Упражнения на отработку пластики движения героев постановки «Заветное желание».	2	27.04.2023	
67	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	04.05.2023	
68	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание» .	2	11.05.2023	
69	<b>Промежуточная аттестация.</b> Показ постановки «Заветное желание».	2	15.05.2023	
70	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	18.05.2023	
71	<b>Репетиция.</b> Постановка «Заветное желание».	2	22.05.2023	
72	<b>Итоговое занятие</b>	2	25.05.2023	
	<b>Всего часов</b>	<b>144</b>		

Количество часов, запланированных по программе: 144 часа

Количество проведенных часов-

Полнота реализации программы:

#### **Методическое обеспечение программы**

- разработки игр, упражнений, этюдов;
- сценарии театральных постановок;
- предметы к играм, упражнениям, этюдам;
- карточки эмоций, жестов;
- видео работы с выступлений, фотографии;
- фонотека.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для реализации программы необходимы:

*учебный кабинет*, оснащенный: магнитной доской, столом учительским, шкафами (для хранения костюмов и реквизита), ширмы (маленькая и большая для выступлений) декорации для постановок, костюмы, маски, звуковое оборудование (колонки, микшер, микрофоны, ноутбук), видеопроектор.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ю. Аленский. «Азбука театра». – Л., 1990 г.
2. Т.А.Ладыжская «Речь. Речь. Речь». – М.: 1990г.
3. Л.Б.Белянская, Д.Сталкер «Хочу на сцену». – М.:1997 г.
4. И.К.Сидорина, М.Ю.Корбина «Хочу на сцену». - М.:1971 г.
5. Б. Г.Моргунов. «Законы звучащей речи». – М.: 1986 г.
6. Выпуски журналов: «Педсовет», 2012 г., «Читаем, учимся, играем», 2001 г.
7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
8. Программы ОУ. Театр 1-11 классы. – М.: Просвещение, 1995 г.

### *Интернет-ресурсы:*

1. Презентации и видеофильмы про театр детям <http://viki.rdf.ru/cat/musika/?page=2#list>.
2. Сайт театрального коллектива «Класс» <http://www.klass-teatr.ru>;
3. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>
4. Театр – детям <http://www.teatrbaby.ru>.
5. Сайт методических материалов: программы театральной деятельности, сценарии, книги, аудиоматериалы [http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com\\_content&view=section&id=24&Itemid=176](http://perluna-detyam.com.ua/index.php?option=com_content&view=section&id=24&Itemid=176)
6. Сайт Мариинского театра <http://www.mariinsky.ru>.
7. Коллекции нот, мюзиклов <http://www.musicals.ru>.
8. Подборка сценариев <http://www.scenary.ru/kids/index.php>
9. Сценарии детских праздников <http://scenario.fome.ru/main-5.html>
10. Кладовая развлечений. Викторины для детей <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/viktorina-dlja-mladshih-shkolnikov.html>
11. Викторины для детей <http://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/viktoriny/viktorina-dlja-nachalnoi-shkoly-s-otvetami-viktoriny-na-temu-skazki.html>
12. Сценарии праздников и школьных мероприятий <http://anstars.ru/index/5698-novyy-god.html>
13. Различные викторины по сказкам и мультикам <http://www.fun4child.ru/1467-viktorina-na-temu-multiki-s-variantami-otvetov.html>
14. Детские электронные презентации – игры, викторины <http://viki.rdf.ru/item/1929>
15. Игры-викторины для младшего школьного возраста <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>
16. Интернет-библиотека сценариев <http://www.scenarist.boom.ru>.
17. Игры-викторины для младшего школьного возраста. <http://ya-umni4ka.ru/?cat=18>