

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
МБУ ДО «ЦРТДиЮ» НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**



Харитоновна Наталья
Николаевна, директор
С=RU, О="МБУ ДО ""
ЦРТДиЮ""", CN=""
Харитоновна Наталья
Николаевна, директор",
E=aleksin.tvorchestvo@tul
aregion.org
2024.08.30, 14:13:22+03'00'

№ п/п	Наименование рабочей программы	Составитель	Срок реализации	Количество часов	Аннотация к рабочей программе
ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ					
1.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Лантики-та» (уровень - базовый)	Котова И.Н.	5 лет	720 часов	Программа предполагает приобщение учащихся к миру искусства через театральную деятельность посредством решения такой практической задачи, как создание детского театрального коллектива с действующим и постоянно обновляющимся репертуаром разнообразных по тематике и жанрам спектаклей. Программа реализуется в форме сетевого взаимодействия.
2.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Теремок» (уровень - базовый)	Котова И.Н.	3 года	576 часов	Программа предполагает обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников: воспитание творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности. Содержание программы направлено на знакомство с историей и развитием театрального искусства; формирует условия для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера при взаимодействии; обучить игровым навыкам и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга.
3.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Браво!» (уровень - базовый)	Александрова Л.В.	3 года	144/216 часов	Программа предназначена для приобщения обучающихся к вокальному искусству, обучения пению и развития их певческих способностей. Содержание программы направлено на формирование устойчивого интереса к пению; обучение выразительному пению; обучение певческим навыкам; развитие слуха и голоса детей; формирование голосового аппарата; развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма; сохранение и укрепление психического здоровья детей; приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества); создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.

4.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Ориенталь» (уровень - базовый)	Алешина М.В.	2 года	432 часа	Отличительной особенностью программы является то, что программа помогает подготовить обучающихся для сценических выступлений, участия в концертных программах, мероприятиях и конкурсах различного уровня. Она предполагает изучение особенностей сценического восточного танца, знакомство со сложными ритмами и инструментальным разнообразием восточной музыки, умение импровизировать под различную музыку, изучение восточного костюма и его разновидностей.
5.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «ФаСоль» (уровень-стартовый)	Фефелова Л.В.	2 года	144 часа	Программа «ФаСоль» имеет художественную направленность, так как направлена на реализацию творческого потенциала обучающихся, приобщение к вокальному искусству и расширение общего эстетического кругозора. Вместе с тем, занятия по программе способствуют развитию целого комплекса певческих навыков, помогают реализовать потребность в общении, сольном и совместном музицировании обучающихся различных возрастов.
6.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Восточная сказка» (уровень – стартовый, базовый)	Алешина М.В.	6 лет	1152/1080 часов	Программа предназначена для детей 6-18 лет и предполагает ознакомление воспитанников с особенностями восточного танца; обучение названиям различных движений; обучение выполнению различных движений (от простых к сложным), связок движений, простых танцев, обучение воспитанников выполнению движения по образцу и самостоятельно; ознакомление детей с аксессуарами для восточных танцев (трости, платки). Содержание программы направлено на развитие чувства ритма, гибкости, плавности движений; творческих способностей; умения индивидуальной импровизации.
7.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Тестопластика» (уровень - стартовый)	Козырева Т.В.	1 год	144 часа	Обучение детей по данной программе способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Отличительная особенность программы в том, что содержание программы направлено на овладение учащимися необходимых в жизни элементарных приемов ручной работы. По каждому виду деятельности программа содержит примерный перечень практических работ и теоретических знаний. На занятиях объединения обучающиеся изготавливают поделки, составляют небольшие и не слишком сложные композиции.
8.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Мукасолка» (уровень - базовый)	Козырева Т.В.	1 год	144 часа	Новизна программы заключается в том, что образовательный процесс основан на интеграции видов художественной деятельности, деятельности экспериментирования с художественными материалами (бумагой, фольгой, солёным тестом, природными материалами), инструментами (карандашами, кисточками, стеклой, пуговицами, чесноковыжималкой) в ходе освоения способов создания образа. Цель программы: освоение технологий и техник работы с тестом в целях создания художественных композиций.
9.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Хореография»	Сосницкая Е.В.	2 года	144 часа	Искусство танца – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия потенциальных возможностей ещё маленького человека. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым.

	(уровень – стартовый, базовый)				Содержание занятий по хореографии создаёт условия для самореализации личности, раскрытия её творческого потенциала. Возможность выразить свои чувства в танце, внимательно слушая музыку, в огромной степени способствует эмоциональному, духовному, физическому развитию дошкольника. Сочетание духовного и физического необходимо для развития личности ребенка.
10.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Аллегро» (уровень - базовый)	Сосницкая Е.В.	3 года	432 часа	Программа «Аллегро» имеет художественную направленность . Занятия хореографией не только укрепляют здоровье, а еще дисциплинируют, воспитывают трудолюбие, раскрепощают и раскрывают индивидуальность ребенка. По данным специалистов, танцующие дети быстрее развиваются и добиваются больших успехов, чем их сверстники. Отличительной особенностью программы является совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся. Изучаемые упражнения, танцы, составляются так, чтобы они были универсальны, полезны, доступны и интересны всем детям.
11	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Созвездие» (уровень - базовый)	Сосницкая Е.В.	4 года	720 часов	Танец – это радость. Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания. Он сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость исполнителю – танец раскрывает и растит духовные силы. Воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному. Практическая значимость: занятия хореографией объединяет детей, формирует навыки общения в коллективе, воспитывают доброжелательность, чувство взаимопомощи, прививают манеры поведения в обществе, закладывают основы этикета.
12.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Этюд» (уровень - базовый)	Митрофанова В.П.	2 года	288 часов	Предлагаемая программа опирается на положение, что главная цель любой образовательной работы – развитие личности обучающегося. Ее главное отличие от существующих программ состоит в том, что представленный в ней материал ориентирован на более глубокое изучение изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция). Освоение материала в основном будет происходить в процессе творческой деятельности обучающихся. Задания, предлагаемые обучающимся, в зависимости от ситуации можно варьировать, меняя местами. Педагог может предлагать другие, аналогичные темы, органично входящие в русло программы, чтобы целенаправленно повысить уровень знаний и умений обучающегося по программе ребенка. Программа не должна ограничивать обучающегося в его творческих поисках и находках, а являться стимулом к поиску собственного стиля в творчестве.
13.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Калейдоскоп» (уровень - базовый)	Митрофанова В.П.	3 года	432 часа	Программа представляет собой попытку найти универсальный подход к любителям изобразительного искусства, исходя из особенностей материала, нюансов дополнительного образования, в соответствии с принципом «от простого к сложному». Программа построена так, чтобы дать подросткам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей

					<p>действительности. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения обучающимися программного материала.</p> <p>Новизна программы в том, что она является комплексной и интегрированной, в ней объединены и переплетаются традиционные и современные виды изобразительного искусства (живопись, фотография, компьютерная графика).</p>
14.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Темпера» (уровень - базовый)	Митрофанова В.П.	2 года	288 часов	<p>Изобразительное искусство помогает развитию мелкой моторики рук. Правильно удерживать кисть, правильно коснуться листа, используя разные движения. В процессе освоения программы обучающиеся приобретают способность всматриваться, вслушиваться, ощущать, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличное. У них развиваются такие качества как: внимание, терпение, усидчивость, аккуратность, ответственность, зрительная память, тренируется рука и глаз.</p> <p>По мнению ученых, развитие руки способствует развитию мышления ребенка. Развивается не только левое, отвечающее за логику и речь полушарие, но и правое, ответственное за творческое мышление, интуицию, воображение. Возрастает скорость дедуктивных процессов и, что особенно важно, оригинальность мышления. Рисование помогает развитию памяти, способствует концентрации внимания и самодисциплине, формированию пространственного воображения.</p>
15	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Рисование» (уровень - стартовый)	Шепилова Л.И.	1 год	36 часов	<p>Программа направлена на развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста за счет освоения и применения ими художественных навыков рисунка и живописи. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.</p>
16	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Тестоластика» (стартовый уровень)	Козырева Т.В.	1 год	36 часов	<p>Программа предназначена для детей 6-7 лет и способствует формированию творческой личности. Данный вид деятельности представляет безграничные возможности для развития творчества детей. Благодаря работе с солёным тестом ребенок чувствует себя создателем, испытывает удовлетворение, гордость и массу положительных эмоций за свои достижения. Поскольку лепка связана с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка, то она является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия. Кроме того, лепка – регулярная гимнастика для всех пальцев рук, кистей, локтей, плеч и позвоночника, синхронизирует работу обеих рук.</p>
17.	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей	Котова И.Н.	1 год	36 часов	<p>Программа предполагает приобщение обучающихся дошкольного возраста к духовным и нравственным ценностям; формирование театральных и творческих способностей, фантазии и воображения, социальных навыков дошкольников средствами театрального искусства.</p>

	программе «Гримасики» (уровень - стартовый)				Содержание программы направлено на приобретение навыков публичного поведения. Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать проблемные ситуации, помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребёнка.
18	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Теремок» (уровень - базовый)	Котова И.Н.	3 года	576 часов	Программа предполагает обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников: воспитание творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности. Содержание программы направлено на знакомство с историей и развитием театрального искусства; формирует условия для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера при взаимодействии; обучить игровым навыкам и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, театральных сказок, игр-драматизаций, упражнений актерского тренинга. Реализуется по договору о сетевой форме реализации образовательной программы.
ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ					
19	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Академия успеха» (уровень - стартовый)	Шепилова Л.И. Ананьева А.Е. Козырева Т.В. Котова И.Н.	1 год	144 часов	Программа определяет комплекс образовательных, развивающих и воспитательных задач, которые решаются в ходе реализации учебных программ. Содержание программы определяется программами по предметным областям: рисование, тестопластика, английский язык и театр. Данная программа является актуальной, так как предоставляет неиссякаемую возможность для всестороннего развития детей дошкольного возраста.
20	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Развивайка» (уровень - стартовый)	Умарова Н.В.	1 год	36 часов	Программа предусматривает общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности. Программа "Развивайка" - интегрированная, которая включает в себя 3 модуля: - "От слова к букве". - "Математические ступеньки". - "Зеленая тропинка". Цель программы: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую. Содержание программы направлено на то, чтобы помочь ребенку в формировании индивидуального стиля деятельности: осознание своих способностей, интересов и их развитие; формирование самостоятельного, гибкого поведения, адаптированного к реальным условиям окружающей среды; ориентировать на самопознание и общение с окружающими; формировать мотивацию к самостоятельному овладению различными видами деятельности.
21	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Веселый	Телкова К.В.	1 год	36 часов	Педагогическая ценность программы состоит в том, что она направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта,

	английский» (уровень - стартовый)				продукты питания. Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, их интересов и увлечений.
22	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Весёлый английский» (уровень - стартовый)	Телкова К.В.	1 год	72 часа	Актуальность и новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения английского языка). Программа направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование гармоничной личности, развития психических процессов, а так же познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне. Причем изучение фонетики происходит при помощи музыки и помогает выработать правильное чистое произношение и усвоить отдельные фонетические правила.
23	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «English Planet» (уровень - базовый)	Телкова К.В.	2 года	288 часов	Содержание программы направлено на ознакомление детей младшего школьного возраста с английским языком, развитие у обучающихся способности к общению на английском языке, формированию интереса к его изучению, что может стать залогом успешного овладения английским языком в средних и старших классах школы. Программа направлена на: - создание условий для развития ребенка; - развитие мотивации к познанию и творчеству; - обеспечение эмоционального благополучия ребенка; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур; - интеллектуальное и духовное развития личности ребенка.
24	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Speak English» (уровень - базовый)	Телкова К.В.	1 год	144 часа	Программа направлена на ознакомление детей младшего школьного возраста с английским языком, развитие у обучающихся способности к общению на английском языке, формированию интереса к его изучению для успешного овладения английским языком в средних и старших классах школы. Программа предусматривает углубление и расширение знаний учащихся сверх базовой программы обучения английскому языку. Целью программы является развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, социокультурной, учебно-познавательной).
25	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Let's study English» (уровень - базовый)	Ананьева.А.Е.	1 год	144 часа	Программа «Let's study English» направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, развитие гармоничной личности, формирования положительного отношения к культуре и традициям страны изучаемого языка, а так же познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне.
26	Рабочая программа по дополнительной	Мишина М.М.	1 год	144 часа	Программа «Let's study English+» направлена на формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное

	общеразвивающей программе «Let's study English +» (уровень - базовый)				межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Английский язык способствует формированию у детей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного полиязычного мира.
ПРОГРАММЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ					
27	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Выжигание и выпиливание» (уровень - базовый)	Шепилова Л.И.	2 года	288 часов	Программа разработана для учащихся начальной общеобразовательной школы и является первой ступенью в обучении данному виду декоративно-прикладного творчества. Программа предлагается учащимся, проявившим интерес к конкретному виду деятельности. Содержание программы направлено на формирование творческой личности, обладающей практическими умениями и навыками, активной жизненной позицией, владеющей способами конструктивного мышления (работа с лобзиком, выжигателем); воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, аккуратности; развитие детского, сплоченного коллектива; воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордость за свой выполненный труд; изготовление изделий.
28	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Выжигание и выпиливание» (уровень - базовый)	Шепилова Л.И.	1 год	144 часа	Обучение по данной программе позволяет детям совершенствовать своё мастерство в данном виде декоративно – прикладного творчества, раскрывает творческий потенциал подростков, помогает им в профориентации. Программа имеет блоково-тематическое построение. Принцип построения программы предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков. Основная задача педагога в том, чтобы научить детей творить. От выполнения работ по образцу с элементами творчества к самостоятельной творческой работе – таков путь воспитанника объединения. Обучающиеся получают возможность представить готовую продукция на ярмарках-выставках школьных компаний.
ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ					
29	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Подготовка юных шахматистов» (многоуровневая - стартовый, базовый, углубленный)	Тарасов С.Н.	8 лет	1512 часов	Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Содержание программы предусматривает использование на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применение метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), создание учебно-тематического плана, адаптированного к условиям ЦРТДиЮ.

30	Рабочая программа по дополнительной общеразвивающей программе «Путь чемпиона» (уровень-углубленный)	Тарасов С.Н.	3 года	648 часов	Шахматы- невероятно глубокий, и одновременно очень простой способ творческого самовыражения. Да, именно, творческого. Из-за неполноты информации, недостижимости в пределе совершенства комбинаций ходов, принципиальной непредсказуемости действий соперника, шахматы не сводимы к соревнованию в технологичности игры. Именно в развитии неповторимого творческого начала состоит новизна предлагаемой программы . Согласно Алексею А.П., творчество- это деятельность, в ходе которой создаётся новое, никогда ранее не существовавшее. С другой стороны, руководителем объединения впервые предпринимается попытка создания, на базе МБУДО «ЦРТДиЮ», группы детей и подростков, изучающих искусство шахматной игры углублённо.
----	---	--------------	--------	-----------	---